

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №28»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
протокол № 1 от «09 09 2021г.

УТВЕРЖДЕНО



от 09.09.2021

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
на 2021 – 2022 учебный год

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №28»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Нижнекамск, 2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	
1.1. Направленность дополнительной образовательной программы.....	3
1.2. Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы.....	3
1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы.....	4
1.4. Отличительные особенности дополнительной образовательной программы.....	5
1.5. Субъектный компонент дополнительной образовательной программы.....	5
1.6. Основные направления оказания дополнительных образовательных услуг.....	6
2. Содержательный раздел	
2.1. Кружок «Интеллектуальный клуб малышей.....	8
2.2. Кружок «Малыш-исследователь».....	28
2.3. Кружок «Робототехника».....	42
2.4. Кружок «АБВГДЕЙ-ка».....	50
2.5. Кружок «Речевечок».....	55
3. Организационный раздел	
3.1. Условия и сроки реализации дополнительной образовательной программы.....	63
3.2. Принципы организации образовательного процесса.....	63
3.3. Основные формы организации образовательного процесса.....	64
3.4. Способы проверки результатов освоения программы.....	64
3.5. Приложение.....	65

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность дополнительной образовательной программы

Программа дополнительного образования программа по содержанию является социально-педагогической

-по функциональному предназначению – учебно-познавательная;

-по форме организации - кружковая;

Программа разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

При разработке программы за основу взяты требования, предусмотренные целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования.

1.2. Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы

Актуальность

Детский сад - первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом.

В настоящее время у дошкольных образовательных учреждений появилась возможность привлечения дополнительного финансирования за счет оказания учреждением дополнительных услуг.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает содержательную составляющую ООП ДОУ и способствует практическому применению умений и навыков детей, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует их познавательную мотивацию, развивает творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу. Оптимальное сочетание содержания ООП ДОУ и программы дополнительного образования достигается благодаря внедрению новых технологий, разнообразию и вариативности средств, форм и методов, обеспечивающих интеграцию частей образовательного пространства дошкольного учреждения. Базисные задачи образовательной деятельности в ДОУ решает воспитатель в соответствии со своими должностными обязанностями и требованиями ФГОС.

В связи с этим наряду с основным огромное значение приобретает дополнительное образование дошкольников. Реализация содержания программы дополнительного образования детей детского сада, осуществляется педагогами дополнительного образования. Они работают в тесном контакте со спасителями и друг с другом.

Организация дополнительных образовательных услуг на платной основе осуществляется в форме кружков, секций, студий, клубов, групп. Направленность программы:

- познавательное,

- речевое развитие,

- художественно-эстетическое развитие.

Качество содержания и комплексный подход программы обеспечивают рабочие программы по дополнительным образовательным услугам, разработанные педагогами, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОУ (СанПиН 2.4.3648-20), утвержденными Главным государственным санитарным врачом в РФ 28 сентября 2020г.)
- Уставом МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №28» НМР РТ
- Лицензией МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 28» НМР РТ на осуществление образовательной деятельности.

Новизна программы заключается в том, что впервые углублено содержание курсов, рассказывается об актуальности каждого кружка и его педагогической целесообразности. Отличительными особенностями программы является: - активное использование игровой деятельности для организации учебного процесса и практических занятий.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности. Программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результивность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, работа в парах, в группах);
- методах контроля и управления образовательным процессом (диагностика);
- средствах обучения (кабинет, мультимедийное оборудование).

1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Цель: Создание системы дополнительных платных услуг в ДОУ для обеспечения вариативности образования, наиболее полное удовлетворение потребностей населения в оздоровлении и всестороннем воспитании и образовании детей при этом сохраняя лучшие традиции и накопленный опыт дополнительного образования по различным направлениям деятельности.

Реализация этой цели предполагает решение следующих приоритетных задач:

1. Интегрировать различные виды образовательной деятельности при оказании дополнительных платных образовательных услуг для повышения эффективности образовательного процесса.
2. Создать условия для наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей, обеспечение развития индивидуальных способностей, творческой сферы ребенка в интересной и значимой для него деятельности.
3. Удовлетворить родительский спрос на дополнительные платные услуги.
4. Обеспечить открытой системой и достоверностью информирования граждан о представлении платных дополнительных образовательных услугах.

5. Разработать содержание, совершенствование программ дополнительных платных услуг для повышения стандарта образования.
6. Развивать маркетинговую службу и информационно-рекламное обеспечение платных услуг.

1.4. Отличие данной дополнительной образовательной программы от других программ

Отличие заключаются в том, что все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но информирование деятельности - практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей.

Содержание программы соответствует:

-достижениям мировой культуры, народным традициям, культурно-национальным особенностям Татарстана;

-современным образовательным технологиям.

Освоение детьми материала в основном происходит в процессе практической творческой и игровой деятельности.

Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность «линейному», последовательному освоению материала в данной программе. Ребенок должен не только грамотно и убедительно решать каждую из возникающих по ходу его работы творческих задач, но и осознавать саму логику их следования. Поэтому важным методом обучения является разъяснение ребенку последовательности действий и операций.

1.5. Субъектный компонент дополнительной образовательной программы

Субъектами реализации программы являются:

-обучающиеся (программа ориентирована на детей 1-7 лет);

-педагоги (программа предусматривает интеграцию педагога и воспитателей);

-родители (программа выявляет активную субъектную позицию родителей).

1.6. Основные направления оказания дополнительных образовательных услуг

	Направленность работы	Форма проведения	Срок
Речевое направление			
	Цель: формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 6-7 лет как предпосылка создания успешного обучения в школе и развитие коммуникативных способностей	Кружковая (групповая) работа. Кружок «АБВГДЕйка»	(1 год)
	Цель: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения у детей	Кружковая (групповая) работа. Кружок «Звуковичок»	(1 год)

Познавательное направление			
	Цель: обеспечить развитие интеллектуального и личностного потенциала ребенка на пороге школьного обучения.	Кружковая (групповая) работа. Кружок «Интеллектуальный клуб малышей»	(1 год)
	Цель: формирование познавательных интересов детей через опытно-экспериментальную деятельность.	Кружковая (групповая) работа. Кружок «Малыш-исследователь»	(1 год)
	Цель: познакомить детей с основами робототехники и конструирования, научить правильно читать инструкцию, и грамотно организовывать процесс конструирования.	Кружковая (групповая) работа. Кружок «Робототехника»	(1 год)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Приоритетным является обеспечение бесплатности и равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

№п/п	Название программы	Направление развития
1	Интеллектуальный клуб малышей	Познавательное развитие
2	Малыш-исследователь	Познавательное развитие
3	Робототехника	Лего-конструирование и робототехника
4	АБВГДЕЙ-ка	Развитие речи
5	Звуковичок	Коррекция речи

2.1. КРУЖОК «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ КЛУБ МАЛЫШЕЙ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Неотъемлемой предпосылкой любого обучения является зрелость определенных психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения). Уровень зрелости отдельных психических функций определяется естественной динамикой возрастного развития, и соответственно, готовности к школьному обучению конкретного ребенка. То есть первостепенное значение в обучении ребёнка должно уделяться тренировке психических процессов, а затем уже накладыванию знаний на устойчивую психологическую базу, способную качественно воспринять, переработать и усвоить

необходимый объём информации. И чем на более высоком уровне находятся эти процессы, тем более качественно будет усваиваться любая учебная информация.

Программа кружка «*Интеллектуальный клуб малышей*» представляет собой своего рода интеллектуальный игровой тренинг для детей старшего дошкольного возраста.

Цель: Обеспечить развитие интеллектуального и личностного потенциала ребенка на пороге школьного обучения.

Задачи:

- развитие позитивного образа «Я» и повышение уверенности в себе;
- развитие умения согласовывать свои действия с действиями других участников процесса;
- укрепление интереса к играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия;
- формирование познавательной активности и учебной мотивации детей;
- формирование навыков самоконтроля, самостоятельности, умения слушать, слышать и выполнять задание на основе словесной инструкции;
- развитие важных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения), речи, мелкой и общей моторики, пространственной ориентации и других функциональных показателей развития, необходимых для успешного обучения в школе.

Общее количество занятий в год: 64 (с октября по май).

Продолжительность одного занятия: 30 минут.

Периодичность: два раза в неделю во второй половине дня:

Вторник 15.30 – 16.00

Четверг 15.30 – 16.00

Занятия проводятся с подгруппой из 10 – 15 человек.

Организационно-методические условия:

Методическое обеспечение программы:

- подборки игр на развитие внимания, самоконтроля, быстроты реакции, сообразительности, ориентации в пространстве;
- подборки подвижных игр на сплочение группы, повышения уверенности в себе, развитие умения согласовывать свои действия с действиями других участников, быстроты реакций, самоконтроля, снятие напряжения;
- подборки этюдов на развитие выразительности движений и снятие психомышечного напряжения;
- подборки пальчиковой гимнастики на развитие мелкой моторики и активизации речевого центра головного мозга;
- подборки скороговорки на развитие речи, дикции и четкости произношения;
- дидактические и игровые материалы.

Методические приемы и методы:

- беседа;
- опрос;
- интеллектуально-развивающие игры и упражнения;
- подвижные игры, этюды;
- пальчиковая гимнастика;
- проговаривание скороговорок;
- рисование;

Форма проведения: игровые занятия.

Структура занятия:

1. Приветствие;
2. Разминка;

3. Основная часть;
4. Рефлексия занятия;
5. Ритуал прощания.

Формы подведения итогов:

В начале и в конце учебного года предусмотрена диагностика уровня интеллектуального развития ребенка и анализ результатов.

Последнее занятие каждого квартала – итоговое, для родителей и педагогов.

Диагностика:

В качестве диагностического комплекса используется стандартизированная «Методика определения готовности к школе» Л.А. Ясюковой, которая позволяет оценить не только уровень и особенности интеллектуального развития ребенка, а также изучить его личностный потенциал. В начале учебного года проводится предварительная диагностика с целью выявления стартовых возможностей и показателей успешности каждого отдельного ребенка. В конце года – итоговая диагностика, с целью выявления динамики развития ребенка, и в случае с детьми подготовительных групп – выведения заключения о степени готовности ребенка к школьному обучению.

Планируемые результаты:

- наличие положительной динамики по результатам сравнения предварительной и итоговой диагностики по «Методике определения готовности к школе»;
- повышение познавательной активности, учебной мотивации и уверенности в себе;
- участие детей в городских конкурсах.

Перспективный план

№ п/ п	Цель	Оборудование и материалы	Содержание
Сентябрь			
1.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство и установление контакта с участниками группы, формирование доброжелательного отношения друг к другу; - развитие восприятия, внимания, слуховой памяти, речи, мелкой моторики; - развитие умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор геометрических фигур - полумаска гусеницы - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Знакомство»; - Игра «Что слышно?»; - Упр. «Снежный ком»; - Гимнастика для пальчиков «Фонарики»; - Упр. «Слова наоборот»; - Подвижная игра «Гусеница»; - Упр. «Фигуры»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

2.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, наблюдательности, объема слуховой памяти, речевого мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор цветных карточек 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Упр. «У кого сегодня...?»; - Упр. «Обобщающее слово»; - Гимнастика для пальчиков «Ножницы»; - Упр. «Цвета»; - Подвижная игра «Морская стихия»; - Упр. «Повтори числовой ряд»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
3.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, интуитивного и речевого мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - карточка с числовой таблицей - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Пожалуйста»; - Упр. «Лишнее слово»; - Гимнастика для пальчиков «Фонарики»; - Упр. «Запомни картинки»; - Этюд «Шалтай-Болтай»; - Упр. «Числовые таблицы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, слуховой памяти, интуитивного мышления; - активизация межполушарного взаимодействия; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Четыре стихии»; - Упр. «Запомни пары слов»; - Гимнастика для пальчиков «Ножницы»; - Упр. «Лишняя картинка»; - Подвижная игра «Раздувайся пузырь»; - Упр. «Рисуем двумя руками в воздухе»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, речи, мелкой моторики; - развитие умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточка к заданию - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Что слышно?»; - Упр. «Обобщающее слово»; - Гимнастика для пальчиков «Дерево»; - Упр. «Слова наоборот»; - Подвижная игра «Гусеница»; - Упр. «Найди и назови фигуры»;

			<ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
6.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, наблюдательности, логического мышления; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточка с числовыми таблицами - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «У кого сегодня...?»; - Игра «Верно – не верно»; - Гимнастика для пальчиков «Вилка»; - Упр. «Соотнеси фигуру с объектом»; - Подвижная игра «Морская стихия»; - Упр. «Числовые таблицы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
7.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, зрительной памяти, речи, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Упр. «Пожалуйста»; - Упр. «Продолжи ряд слов»; - Гимнастика для пальчиков «Дерево»; - Упр. «Запомни картинки»; - Этюд «Шалтай-Болтай»; - Упр. «Соотнеси цвет с объектом»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, слуховой памяти, интуитивного мышления, мелкой моторики; - активизация межполушарного взаимодействия; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Четыре стихии»; - Упр. «Снежный ком»; - Гимнастика для пальчиков «Вилка»; - Упр. «Лишняя картинка»; - Подвижная игра «Раздувайся пузырь»; - Упр. «Рисуем двумя руками в воздухе?»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

Октябрь

1.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, слуховой памяти, образного мышления, мелкой моторики, четкости произношения; 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточки к заданию - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Запрещенное движение»; - Упр. «Повтори предложение»; - Гимнастика для пальчиков «Воздушный шарик»; - Игра «Найди общий признак»;
----	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 		<ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «Молекула»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
2.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, зрительной памяти, версионного, логического и абстрактного мышления, фонематического восприятия, сообразительности, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметов - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Повтори хлопки»; - Упр. «Найди причины»; - Гимнастика для пальчиков «Домик»; - Упр. «Раздели предметы по главному признаку»; - Игра «Иголка и нитка»; - Упр. «Какое слово длиннее?»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
3.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, образного мышления, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Ухо - нос»; - Упр. «Запомни пары слов»; - Гимнастика для пальчиков «Воздушный шарик»; - Упр. «Найди отличия и сходства»; - Этюд «Штанга»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, воображения, логического мышления, сообразительности, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - листы бумаги - цветные карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Слушай и исполняй»; - Упр. «Верно – не верно»; - Гимнастика для пальчиков «Домик»; - Подвижная игра «Рука в руке»; - Упр. «Дорисуй рисунок» - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, зрительной памяти, образного мышления, речи, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Запрещенное движение»; - Упр. «Закончи предложение»; - Гимнастика для пальчиков «Ладонь - кулак»; - Упр. «Сгруппируй картинки»; - Подвижная игра

	действия с действиями других участников.		«Молекула»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
6.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, речевого мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников.	- мяч - набор предметных картинок - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Повтори хлопки»; - Упр. «Обобщающее слово»; - Гимнастика для пальчиков «Кошка»; - Подвижная игра «Иголка и нитка»; - Упр. «Что исчезло?»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
7.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического и речевого мышления, сообразительности, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений.	- мяч - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Ухо - нос»; - Упр. «Слова наоборот»; - Гимнастика для пальчиков «Ладонь - кулак»; - Упр. «Найди причину»; - Этюд «Штанга»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	- расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, слуховой памяти, зрительно-моторной координации; - развитие самоконтроля и быстроты реакции.	- мяч - листочки с образцами узора - простые карандаши - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Слушай и исполняй»; - Упр. «Повтори предложение»; - Гимнастика для пальчиков «Кошка»; - Подвижная игра «Рука в руке»; - Упр. «Продолжи узор»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

Ноябрь

1.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, наблюдательности, логического и речевого мышления, мелкой моторики рук; - развитие самоконтроля и быстроты реакции.	- мяч - картинка с образцами для сравнения - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Пожалуйста»; - Упр. «Речевые аналогии»; - Гимнастика для пальчиков «Ладонь, ребро, кулак»; - Упр. «Найди отличия»; - Подвижная игра «Соберись по числу»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
----	--	---	--

2.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, сообразительности, речи, мелкой моторики, - активизация межполушарного взаимодействия; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - любой предмет (например: платок) - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Четыре стихии»; - Упр. «Закончи предложение»; - Гимнастика для пальчиков «Печем блины»; - Упр. «Найди применение»; - Подвижная игра «Замри!»; - Упр. «Рисуем двумя руками в воздухе»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
3.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, зрительной памяти, ассоциативного мышления, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Сделай наоборот»; - Упр. «Ассоциации»; - Гимнастика для пальчиков «Ладонь, ребро, кулак»; - Упр. «Запомни картинки»; - Этюд «Снежки»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, структурного мышления, умения ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, мелкой моторики, расширение словарного запаса; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - чистые листы бумаги - простые карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Что вокруг?»; - Упр. «Назови детали»; - Гимнастика для пальчиков «Печем блины»; - Подвижная игра «Дракон и его хвост»; - Упр. «Пространственная ориентация»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического и образного мышления, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточка с образцами картинок - карточка с образцами для сравнения - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Пожалуйста»; - Упр. «Визуальные аналогии»; - Гимнастика для пальчиков «Еж»; - Упр. «Найди отличия»; - Подвижная игра «Соберись по числу»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

6.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуховой памяти, речевого и образного мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Четыре стихии»; - Упр. «Лишнее слово»; - Гимнастика для пальчиков «Лодочка»; - Упр. «Сгруппируй картинки»; - Подвижная игра «Замри!»; - Упр. «Запомни числовой ряд»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
7.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, сообразительности, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - любой предмет (например: линейка) - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Сделай наоборот»; - Упр. «Верно – не верно»; - Гимнастика для пальчиков «Еж»; - Упр. «Найди применение»; - Этюд «Снежки»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, воображения, наблюдательности, умения ориентироваться в пространстве; - развитие умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - полумаска дракона - чистые листы бумаги - цветные карандаши 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Что вокруг?»; - Упр. «Повтори предложение»; - Гимнастика для пальчиков «Лодочка»; - Упр. «Что исчезло?»; - Подвижная игра «Дракон и его хвост»; - Упр. «Дорисуй рисунок»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

Декабрь

1.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, визуального и логического мышления, четкости произношения; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточки (коврики и заплатки) - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Слушай хлопки»; - Игра «Логические задачки»; - Гимнастика для пальчиков «Месим тесто»; - Упр. «Заплатка для коврика»; - Подвижная игра «Гусеница»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
2.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - картинка для показа 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Запрещенное

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие восприятия, внимания, речи, навыков звукового анализа, мелкой моторики; - развитие самоконтроля, умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - движение»; - Игра «Объясни слово»; - Гимнастика для пальчиков «Цветочек»; - Упр. «Что спрятано в рисунке?»; - Подвижная игра «Молекула»; - Упр. «Сколько звуков в слове?»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
3.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, зрительной памяти, речи, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Запретная цифра»; - Упр. «Закончи предложение»; - Гимнастика для пальчиков «Месим тесто»; - Упр. «Запомни картинки»; - Этюд «Слоны и бабочки»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, наблюдательности, слуховой и зрительной памяти; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - таблица с символами - листы бумаги с пустой таблицей - простые карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Ухо - нос»; - Игра «Снежный ком»; - Гимнастика для пальчиков «Цветочек»; - Подвижная игра «Переходы»; - Упр. «Запомни и воспроизведи символы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, ассоциативного и образного мышления, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - полумаска гусеницы - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Слушай хлопки»; - Упр. «Ассоциации»; - Гимнастика для пальчиков «Очки»; - Упр. «Найди отличия и сходства»; - Подвижная игра «Гусеница»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
6.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Слушай хлопки»; - Упр. «Назови детали»;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие внимания, зрительной памяти, образного и абстрактного мышления, речи, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - карточка с ребусом - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика для пальчиков «Птички»; - Упр. «Запомни парные картинки»; - Подвижная игра «Молекула»; - Упр. «Ребусы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
7.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, речи, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - картинка для показа - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Запретная цифра»; - Упр. «Объясни слово»; - Гимнастика для пальчиков «Очки»; - Упр. «Что спрятано в рисунке»; - Этюд «Слоны и бабочки»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, наблюдательности, логического мышления, зрительно-моторной координации; - развитие сообразительности и самоконтроля. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - листы бумаги с графическими образцами - простые карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Ухо - нос»; - Упр. «Причины»; - Гимнастика для пальчиков «Птички»; - Подвижная игра «Переходы»; - Упр. «Продолжи графический ряд»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

Январь

1.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, визуального и логического мышления, сообразительности, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточки (коврик и заплатки) - парные цветовые карточки - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Букет»; - Упр. «Верно – не верно»; - Гимнастика для пальчиков «Моем руки»; - Упр. «Заплатка для коврика»; - Подвижная игра «Найди цветовую пару»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
2.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, слуховой памяти, абстрактного 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - наборы разрезных фигур - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Передай сигнал»; - Игра «Снежный ком»; - Гимнастика для пальчиков «Ножницы»;

	мышления, навыков звукового анализа, мелкой моторики; - развитие самоконтроля.		- Упр. «Собери разрезную фигуру»; - Подвижная игра «Прилив – отлив»; - Упр. «Сколько звуков в слове?»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
3.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, зрительной памяти, логического мышления, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции.	- мяч - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Клавиатура»; - Упр. «Речевые аналогии»; - Гимнастика для пальчиков «Моем руки»; - Упр. «Что изменилось?»; - Этюд «Шалтай-Болтай»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
4.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, скорости переработки информации, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции.	- мяч - бланки с фигурными таблицами - простые карандаши - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Запретная цифра»; - Упр. «Логические задачки»; - Гимнастика для пальчиков «Ножницы»; - Подвижная игра «Рука в руке»; - Упр. «Фигурная таблица»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, зрительной памяти, речи, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие сообразительности и быстроты реакции.	- мяч - набор мелких предметов - парные цветовые карточки - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Букет»; - Упр. «Объясни слово»; - Гимнастика для пальчиков «Труба»; - Упр. «Что исчезло?»; - Подвижная игра «Найди цветовую пару»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
6.	- расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, логического и абстрактного мышления, сообразительности, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции.	- мяч - карточка для задания - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Передай сигнал»; - Упр. «Сделай вывод»; - Гимнастика для пальчиков «Воздушный шарик»; - Упр. «Лишняя картинка»; - Подвижная игра «Прилив – отлив»; - Упр. «Ребусы?»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

7.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, ассоциативного мышления, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля, быстроты реакции и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - цветовые карточки - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Клавиатура»; - Упр. «Ассоциации»; - Гимнастика для пальчиков «Труба»; - Упр. «Соотнеси цвет с объектом»; - Этюд «Шалтай-Болтай»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, речевого мышления, воображения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - чистые листы бумаги - краски - стаканчики для воды - кисточки - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> Приветствие; - Упр. «Вопрос – ответ»; - Игра «Запретная цифра»; - Упр. «Предложение наоборот»; - Гимнастика для пальчиков «Воздушный шарик»; - Подвижная игра «Рука в руке»; - Упр. «Кляксография»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

Февраль

1.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, наблюдательности, речи, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - шкатулка с картинками - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Говори!»; - Игра «Загадай слово с картинки»; - Гимнастика для пальчиков «Дерево»; - Игра «Подбери парную картинку»; - Подвижная игра «Дотронься до....»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
2.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического, образного мышления и речевого мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля, быстроты реакции и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор сюжетных картинок - числовая таблица - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Пожалуйста»; - Упр. «Предложение наоборот»; - Гимнастика для пальчиков «Пчела»; - Упр. «Логические цепочки»; - Подвижная игра «Липучка»; - Упр. «Числовые таблицы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

3.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, логического мышления, речи, четкости произношения, мелкой моторики; ориентации в схеме собственного тела; - развитие выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - шаблон геометрической фигуры - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Лево - право»; - Упр. «Верно – не верно»; - Гимнастика для пальчиков «Деревья»; - Упр. «Соотнеси форму с объектом»; - Этюд «Снеговик»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, речи, зрительно-моторной координации; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - шкатулка с картинками - карточка с образцом для копирования - простые карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Передай сигнал»; - Игра «Загадай слово с картинки»; - Гимнастика для пальчиков «Пчела»; - Подвижная игра «Соберись по числу»; - Упр. «Скопирай с образца»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, наблюдательности, логического и образного мышления, речи, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Говори!»; - Игра «Относительное именительное»; - Гимнастика для пальчиков «Домик»; - Упр. «Сгруппирай картинки»; - Подвижная игра «Дотронься до...»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
6.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, логического и абстрактного мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор из разрезных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Пожалуйста»; - Упр. «Речевые аналогии»; - Гимнастика для пальчиков «Цветочек»; - Упр. «Разрезные картинки»; - Подвижная игра «Липучка»; - Упр. «Ребусы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
7.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуховой памяти, 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточка с изображением логического ряда 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Лево - право»; - Игра «Снежный ком»; - Гимнастика для пальчиков

	логического мышления, четкости произношения, ориентации в схеме своего тела; - развитие выразительности движений.	- магнитофон	«Домик»; - Упр. «Продолжи логический ряд»; - Этюд «Снеговик»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	- расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, зрительной памяти, логического мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции.	- мяч - карточка с символами - листы бумаги с пустыми таблицами - простые карандаши - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Передай сигнал»; - Упр. «Логические задачки»; - Гимнастика для пальчиков «Цветочек»; - Подвижная игра «Собери по числу»; - Упр. «Запомни и воспроизведи символы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

Март

1.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, речи, сообразительности, четкости произношения, мелкой моторики, расширение словарного запаса; - развитие самоконтроля, быстроты реакции.	- мяч - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Да и нет, не говори!»; - Упр. «Слова синонимы»; - Гимнастика для пальчиков «Заготавливаем капусту»; - Упр. «Объясни слово»; - Подвижная игра «Переходы»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
2.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, связной речи, навыков звукового анализа, наблюдательности, мелкой моторики; сообразительности, быстроты реакции.	- мяч - набор сюжетных картинок - парные цветовые карточки - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Запрещенное движение»; - Упр. «Стихии и живой мир»; - Гимнастика для пальчиков «Вилка»; - Игра «Логические цепочки»; - Подвижная игра «Найди цветовую пару»; - Упр. «Сколько звуков в слове?»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
3.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, визуального мышления, речи, четкости произношения, мелкой моторики;	- мяч - карточки (коврик и заплатки) - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Клавиатура»; - Упр. «Относительное прилагательное»; - Гимнастика для пальчиков «Заготавливаем капусту»; - Упр. «Заплатка для

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие самоконтроля, быстроты реакции и выразительности движений. 		<ul style="list-style-type: none"> коврика»; - Подвижная игра «Сосулька»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и саморегуляции, умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - листочки с заданиями - цветные карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Слушай и исполняй»; - Упр. «Логические задачки»; - Гимнастика для пальчиков «Вилка»; - Подвижная игра «Прилив – отлив»; - Упр. «Выполнни поручения»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, ассоциативного мышления, речи, наблюдательности, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор предметных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Да и нет, не говори!»; - Упр. «Ассоциации»; - Гимнастика для пальчиков «Кошка»; - Упр. «Единственное и множественное»; - Подвижная игра «Переходы»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
6.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуховой памяти, абстрактного мышления, сообразительности, мелкой моторики; - развитие самоконтроля, быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - парные цветовые карточки - карточка с ребусом - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Запрещенное движение»; - Упр. «Запомни пары слов»; - Гимнастика для пальчиков «Месим тесто»; - Игра «Корешки - вершки»; - Подвижная игра «Найди цветовую пару»; - Упр. «Ребусы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
7.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, речи, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля, быстроты реакции и выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор разрезных фигур - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Клавиатура»; - Упр. «Вставь пропущенное слово в предложение»; - Гимнастика для пальчиков «Кошка»; - Упр. «Сложи разрезную фигуру»; - Этюд «Сосулька»; - Упр. «Скороговорки»;

			<ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, речи, скорости переработки информации, мелкой моторики; - развитие самоконтроля, умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - бланки с фигурами таблицами - простые карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Слушай и исполняй»; - Упр. «Объясни слово»; - Гимнастика для пальчиков «Месим тесто»; - Подвижная игра «Прилив – отлив»; - Упр. «Фигурная таблица»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

Апрель

1.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуховой памяти, логического и визуального мышления, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля, умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточка с образцами картинок - полумаска гусеницы - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Запретная цифра»; - Игра «Снежный ком»; - Гимнастика для пальчиков «Фонарики»; - Упр. «Визуальные аналогии»; - Подвижная игра «Гусеница»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
2.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, образного мышления, речи, мелкой моторики, расширение словарного запаса; - активизация межполушарного взаимодействия; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Сделай наоборот»; - Упр. «Назови детали»; - Гимнастика для пальчиков «Ладонь, ребро, кулак»; - Упр. «Продолжи ряд слов»; - Подвижная игра «Дотронься до...»; - Упр. «Рисуем двумя руками воздух»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
3.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, сообразительности, логического мышления, умения ориентироваться в пространстве, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - любой предмет (например: газета) - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Что вокруг?»; - Игра «Верно – не верно»; - Гимнастика для пальчиков «Фонарики»; - Упр. «Найди применение»; - Этюд «Насос и мяч»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.

4.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуха, речи, воображения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - чистые листы бумаги - цветные карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Повтори хлопки»; - Упр. «Обобщающее слово»; - Гимнастика для пальчиков «Ладонь, ребро, кулак»; - Подвижная игра «Липучка»; - Упр. «Дорисуй рисунок»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, зрительной памяти, логического мышления, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - парные картинки - полумаска гусеницы - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Запретная цифра»; - Упр. «Логические задачки»; - Гимнастика для пальчиков «Цветочек»; - Упр. «Запомни парные картинки»; - Подвижная игра «Гусеница»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
6.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, наблюдательности, речи, абстрактного мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - шкатулка с картинками - карточка с ребусом - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Сделай наоборот»; - Игра «Стихии и живой мир»; - Гимнастика для пальчиков «Труба»; - Игра «Загадай слово с картинки»; - Подвижная игра «Дотронься до...»; - Упр. «Ребусы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
7.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, речи, четкости произношения, мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве; - развитие выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточка с изображением логического ряда - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Что вокруг?»; - Упр. «Лишнее слово»; - Гимнастика для пальчиков «Цветочек»; - Упр. «Продолжи логический ряд»; - Этюд «Насос и мяч»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - листы с заданиями - цветные 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Повтори хлопки»; - Упр. «Предложение

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие внимания, слуха, речевого мышления, мелкой моторики; - развитие саморегуляции и самоконтроля, умения согласовывать свои действия с действиями других участников. 	<ul style="list-style-type: none"> карандаши - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> наоборот»; - Гимнастика для пальчиков «Труба»; - Подвижная игра «Липучка»; - Упр. «Выполните поручения»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
Май			
1.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, четкости произношения, мелкой моторики, расширение словарного запаса; - развитие самоконтроля. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор сюжетных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Ухо - нос»; - Упр. «Назови детали»; - Гимнастика для пальчиков «Воздушный шарик»; - Упр. «Логические цепочки»; - Подвижная игра «Замри!»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
2.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, речи, навыков звукового анализа, мелкой моторики; - развитие самоконтроля, умения согласовывать свои действия с действиями других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Букет»; - Упр. «Речевые аналогии»; - Гимнастика для пальчиков «Печем блины»; - Упр. «Единственное и множественное»; - Подвижная игра «Молекула»; - Упр. «Сколько звуков в слове?»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
3	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, наблюдательности, логического мышления, сообразительности, ориентации в схеме своего тела, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - набор парных картинок - магнитофон 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Лево - право»; - Упр. «Причины»; - Гимнастика для пальчиков «Воздушный шарик»; - Упр. «Найди сходства и отличия»; - Этюд «Цветок»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений об окружающем; - развитие восприятия, внимания, визуального и 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч - карточки (коврик и заплатки) - листы бумаги с заданиями 	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Четыре стихии»; - Упр. «Сделай вывод»; - Гимнастика для пальчиков «Печем блины»;

	логического мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои действия с действиями других людей.	- цветные карандаши - магнитофон	- Упр. «Заплатка для коврика»; - Подвижная игра «Дракон и хвост»; - Упр. «Сгруппируй и раскрась фигуры»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
5.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, речи, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля.	- мяч - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Ухо - нос»; - Упр. «Логические задачки»; - Гимнастика для пальчиков «Ладонь - ребро»; - Упр. «Относительное прилагательное»; - Подвижная игра «Замри!»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
6.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического, образного и абстрактного мышления, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и быстроты реакции.	- мяч - набор предметных картинок - карточка с ребусом - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Букет»; - Упр. «Сделай вывод»; - Гимнастика для пальчиков «Домик»; - Упр. «Подбери картинки по признаку»; - Подвижная игра «Молекула»; - Упр. «Ребусы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
7.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, логического мышления, речи, ориентации в схеме своего тела, четкости произношения, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и выразительности движений.	- мяч - карточка с изображением логического ряда - магнитофон	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Лево - право»; - Упр. «Вставь пропущенное слово в предложение»; - Гимнастика для пальчиков «Ладонь - ребро»; - Упр. «Продолжи логический ряд»; - Этюд «Цветок»; - Упр. «Скороговорки»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
8.	- расширение представлений об окружающем; - развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, мелкой моторики; - развитие самоконтроля и умения согласовывать свои	- мяч - карточка с символами - листы бумаги с пустыми таблицами - простые карандаши	- Приветствие; - Упр. «Вопрос - ответ»; - Игра «Четыре стихии»; - Игра «Снежный ком»; - Гимнастика для пальчиков «Домик»; - Подвижная игра «Дракон и его хвост»;

	действия с действиями других людей.	- магнитофон	- Упр. «Запомни и воспроизведи символы»; - Рефлексия занятия; - Ритуал прощания.
--	-------------------------------------	--------------	--

Список учебно-методической литературы:

1. Игровые технологии как условие формирования личности ребенка: методическое пособие/ Сост. Л.Ф. Блинова. – Казань: ЗАО «Новое знание», 2002. – 80 с.
2. Мочалова М.Н., Рафикова В.М. «Материалы для умственного развития ребенка» (Шаг первый): учебно-методическое пособие для родителей и учащихся – Уфа. 2002. – 44 с.;
3. Мочалова Н.М. «Упражнения для интенсивного развития ребенка дошкольного возраста» - Казань: 2004 – 40 с.;
4. Матюгин И.Ю. , Чакаберия Е.И. «Зрительная память», изд. «Эйдос» - Москва, 1993 – 70 с.;
5. Моисеева Р. Пальчиковые игры-упражнения // Дошкольное воспитание, 2000. № 10. с. 42–53;
6. Тихонова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей: популярное пособие для родителей и педагогов. Екатеринбург: У – Фактория, 2003. – 240 с.;
7. Шаехова Р.К. «Играя размышляем» - Казань: РИЦ «Школа», 2004. – 96 с.;
8. Чистякова М.И. «Психогимнастика»/ под ред. М.И. Буянова. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.;
9. Ясюкова Л.А. «Методика определения готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе». Методическое руководство, СПб: ГМНПП «Иматон», 2002 – 208 с.

2.2. КРУЖОК «МАЛЫШ – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дети дошкольного возраста отличаются удивительной любознательностью, готовность познать, приобрести знания. Но эти положительные качества постоянно входят в противоречие с отсутствием у него умений и навыков в познавательной деятельности. Ребенок стремиться разрешить эти противоречия путем бесконечных вопросов к взрослому и путем маленьких самостоятельных поисков.

Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности: прием пищи, игру, занятия, прогулку, сон. Ребенок дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес к различного рода исследовательской деятельности – к экспериментированию. Опыты помогают развивать мышление, логику, творчество ребенка, позволяют наглядно показать связи между живым и не живым в природе.

Исследования предоставляют ребенку самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?». Элементарные опыты, эксперименты помогают ребенку приобрести новые знания о том или ином предмете. Эта деятельность направлена на правильное преобразование вещей, в ходе которого дошкольник познаёт их свойства и связи недоступные при непосредственном восприятии. Знания, полученные во время проведения опытов, запоминаются надолго.

Актуальность кружка

Эксперименты позволяют объединить все виды деятельности, все стороны воспитания. Инициатива по их проведению распределяются равномерно между воспитателем и детьми. Роль педагога возрастает, он не навязывает своих советов и рекомендаций, а ждет, когда ребенок, испробовав все варианты, сам обратиться за помощью. Необходимо способствовать пробуждению самостоятельной мысли детей, с помощью наводящих вопросов направлять рассуждения в нужное русло.

В процессе экспериментирования обогащается словарь детей за счет слов, обозначающих свойства объектов и явлений.

Таким образом, экспериментальная деятельность дает детям дошкольного возраста возможность самостоятельного нахождения решения, подтверждения или опровержения собственных представлений, управления теми или иными явлениями и предметами. При этом ребенок выступает как исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.

Цель программы: формирование познавательных интересов детей через опытно – экспериментальную деятельность.

Для решения поставленной цели реализуются следующие задачи:

1. Создавать условия для формирования у детей дошкольного возраста способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.
2. Продолжать развивать познавательный интерес у детей в процессе организации элементарных исследований, экспериментов, наблюдений и опытов;
3. Обучать детей проводить элементарные и доступные опыты, строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения, анализируя результат экспериментальной деятельности;
4. Развивать познавательные умения (анализировать, делать выводы, элементарно прогнозировать последствия);
5. Расширять представления о физических свойствах окружающего мира;

6. Поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность.

7. Развивать у детей коммуникабельность, наблюдательность, самоконтроль своих действий.

Методические приемы:

- ✓ Наблюдения.
- ✓ Создание проблемных ситуаций.
- ✓ Экспериментирование.

Формы работы:

- ✓ занятия – путешествия;
- ✓ занятия – эксперименты;
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ циклические наблюдения;
- ✓ проектная деятельность;
- ✓ трудовая деятельность.

Общее количество занятий в год: 32 (с октября по май).

Продолжительность одного занятия: 20 минут.

Периодичность: один раз в неделю во второй половине дня:

Вторник 15.20 – 15.40

Планируемые результаты:

- ✓ умение опытным путем доказывать свойства воды (прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет формы), действовать по алгоритму;
- ✓ умение опытным путем доказывать свойства воздуха;
- ✓ умение опытным путем доказывать свойства песка;
- ✓ умение опытным путем выявлять свойства предметов - массу, размеры;
- ✓ расширение знаний об увеличительных приборах;
- ✓ умение делать выводы по итогам экспериментов с опорой на полученные ранее представления и собственные предположения;
- ✓ овладение разными способами познания, в том числе и экспериментированием, способствующими развитию активной, самостоятельной, творческой личности.

Для достижения поставленной цели имеет место взаимодействие с родителями:

- ✓ Изготовление, сбор материала, оборудования для уголка экспериментирования.
- ✓ Буклеты для родителей.
- ✓ Консультация «Детские вопросы – взрослые ответы».
- ✓ Фотоотчет о кружковой работе.
- ✓ Рекомендации родителям о проведении экспериментов в домашних условиях.

Оборудование детской лаборатории:

- ✓ приборы - «помощники»: лабораторная посуда, весы, объекты живой и неживой природы, емкости для игр с водой разных объемов и форм;
- ✓ природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, спил и листья деревьев, мох, семена;
- ✓ утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пробки;
- ✓ разные виды бумаги, ткани;
- ✓ медицинские материалы: ватные диски, пипетки, колбы, термометр, мерные ложки;
- ✓ прочие материалы: зеркала, воздушные шары, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито, свечи, магниты, нитки, и т.д.

Тематическое планирование

Октябрь. «Песок».

1. Тема. «Волшебный песок»

Цель. Познакомить детей со свойствами песка: сыпучесть, рыхлость. Он состоит из маленьких песчинок, он может сыпаться. Познакомить со способом изготовления рисунка из песка.

Оборудование. Стаканчики с песком, листы белой бумаги, лупа, листы бумаги с нарисованными рисунками, kleящие карандаши.

Ход. 1 часть. Жираф Тошка не слушался маму, убежал от нее и потерялся. - Где живу, не знаю. Помню только, что у меня на Родине много солнца и песка. А где моя Родина, я забыл, - рассказал Тошка. Познакомим Жирафа с песком и расскажем, где больше всего встречается песок. Возьмите стаканчик с сухим песком. Осторожно высыпите немного песка на поднос. Легко ли высыпается сухой песок? Поэтому и говорят, что сухой песок сыпучий. Возьмите лупу, внимательно рассмотрите песок. Из чего состоит песок? (зернышек-песчинок). Как выглядят песчинки? Похожи ли они друг на друга?

Вывод. Песок сыпучий, состоит из зернышек-песчинок, не похожих друг на друга.

2 часть. Затем предложить детям рассмотреть контуры рисунков, выбрать по своему желанию, показать, как выполнить работу: kleящим карандашом обвести весь рисунок, а потом на клей насыпать песок и стряхнуть, посмотреть, что получится.

2. Тема. «Как движется сухой песок?»

Цель. Продолжать знакомить детей со свойствами сухого песка (сухой песок может сыпаться с разной скоростью - быстро и медленно). Закрепить понятия «быстро-медленно», «полная- пустая»; развивать общую и мелкую моторику руки. Поддерживать дружеские взаимоотношения в процессе опытнической деятельности.

Оборудование. Сухой песок, лопатки, песочные часы, воронки большая и маленькая, пластиковые бутылки с красным и желтым кружками.

Ход. Домовой Кузя приносит в группу песочные часы и предлагает детям их рассмотреть. «Эти часы необычные, без стрелок и цифр. А песок в этих часах пересыпается и показывает определённое время».

Воспитатель: «Ребята, а давайте сделаем свои песочные часы. В воронки с разными отверстиями мы будем насыпать песок и смотреть, как он высыпается».

Вопросы: «Какой песок надо насыпать в воронки? Сухой или сырой? Почему сухой? (он рассыпчатый).

Игровые действия детей с песком.

Вопросы: «Однаково ли сыпется песок в бутылках? (Нет). Как сыпется песок в бутылке с красным кружком? (Быстро). Как сыпется песок в бутылке с желтым кружком? (Медленно). Как вы думаете, почему в бутылках песок сыпется по - разному? (Потому что воронки имеют разные отверстия). С какой воронкой песок сыпется быстрее? (У которой большое отверстие). Какая бутылка быстрее заполнится песком? (С красным кружком). Какая медленнее? (С желтым кружком). Что сделать с бутылкой, чтобы она снова стала пустой? (Высыпать из неё песок).

Вывод. Сухой песок сыпется быстро и медленно.

3. Тема. «Песчаный конус». «Своды и тоннели».

Цель. Установить свойства песка. Выяснить, почему насекомые, попавшие в песок, не раздавливаются им, а выбираются целыми и невредимыми.

Материалы. Сухой песок, трубочка диаметром чуть больше карандаша, склеенная из тонкой бумаги, карандаш.

Ход. 1 часть. Возьмите горсть сухого песка и выпустите его струйкой так, чтобы он падал в одно место. Постепенно в месте падения образуется конус, растущий в высоту и занимающий все большую площадь у основания. Если долго ссыпать песок, то в одном месте, то в другом возникают сплыты; движение песка похоже на течение.

Вывод. Песок может двигаться.

2 часть. Вставляем в трубочку карандаш. Затем трубочку с карандашом засыпаем песком так, чтобы концы трубочки выступали наружу. Вытаскиваем карандаш и видим, что трубочка осталась не смятой.

Вывод. Песчинки образуют предохранительные своды, поэтому насекомые, попавшие в песок, остаются невредимыми.

4. Тема. «Мокрый песок».

Цель. Познакомить детей со свойствами мокрого песка.

Материалы. Емкость с песком, вода, дощечки, палочки, разные формочки для песка.

Ход. Предложить детям слепить шарик из сухого песка. Спросить, почему не получается? Что надо тогда сделать? Предложить детям добавить в песок воду и смешать, слепить шарик. Выяснить, из какого песка можно слепить, из какого нет. Почему? Мокрый песок взять в ладонь и попробовать сыпать струйкой, но он будет падать с ладони кусками. Формочки для песка заполнить мокрым песком и перевернуть ее. Песок сохранит форму формочки.

Вывод. Мокрый песок нельзя сыпать струйкой из ладони, зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет. Когда песок намокает, воздух между гранями песчинок исчезает, мокрые грани слипаются друг с другом.

Ноябрь. «Вода».

1. Тема. «Свойства воды»

Цель. Познакомить детей со свойствами воды: жидкая, принимает форму сосудов, не имеет запаха, вкуса, цвета.

Материалы. Несколько прозрачных сосудов разной формы, вода, несколько стаканов с водой, соль, сахар, ложечка, пахучий раствор, кристаллики разного цвета.

Ход. 1 часть. В прозрачные сосуды разной формы налить воды и показать детям, что вода принимает форму сосудов.

Вывод. Вода не имеет формы и принимает форму того сосуда, в который она налита.

Разлить воду на пол, что произошло?

Вывод. Вода разлилась по полу, потому что пол это не емкость.

2 часть. Спросить перед опытом, какого вкуса вода. После этого дать детям попробовать простую кипяченую воду. Затем положите в один стакан соль. В другой сахар, размешайте и дайте попробовать детям. Какой вкус теперь приобрела вода?

Вывод. Вода не имеет вкуса, а принимает вкус того вещества, которое в нее добавлено.

3 часть. Спросите детей, чем пахнет вода? После ответов попросите их понюхать воду в стаканах с растворами (сахара и соли). Затем капните в один из стаканов (но так, чтобы дети не видели) пахучий раствор (например, валерианы). А теперь чем пахнет вода? Вода начинает пахнуть теми веществами, которые в нее положены, например яблоком или смородиной в компоте, мясом в бульоне.

Вывод. Вода не имеет запаха, она пахнет тем веществом, которое в нее добавлено.

2. Тема. «Цвет воды». Прозрачность воды.

Цель. Выяснить имеет ли цвет вода. Подвести детей к обобщению «чистая вода – прозрачная», а «грязная – непрозрачная».

Материалы. Несколько стаканов с водой, кристаллики разного цвета (краски), кусочек земли, набор мелких тонущих предметов (камешки, пуговицы, бусины, монетки).

Ход. 1 часть. Попросите детей положить кристаллики разных цветов в стаканы с водой и размешать, чтобы они растворились. Какого цвета вода теперь?

А также покажите им чай, кофе, компот, кисель. Пусть ребята убедятся, что вода окрашивается в цвет того вещества, которое положено в воду. Кроме того, покажите им, что интенсивность цвета зависит от количества вещества. Например, два кристалла марганцевокислого калия дают розовую окраску, а десять — фиолетовую.

Вывод. Вода бесцветная, принимает цвет того вещества, которое в нее добавлено.
2 часть. Приготовить две баночки или стакана с водой и набор мелких тонущих предметов (камешки, пуговицы, бусины, монетки). Выяснить, как усвоено детьми понятие «прозрачный»: предложить ребятам найти прозрачные предметы в группе (стакан, стекло в окне, аквариум).

Дать задание: доказать, что вода в банке тоже прозрачная (пусть ребята опустят в банку мелкие предметы, и они будут видны).

Задать вопрос: «Если опустить в аквариум кусочек земли, будет ли вода такой же прозрачной?»

Выслушать ответы, затем – продемонстрировать на опыте: в стакан с водой опустить кусочек земли и размешать. Вода стала грязной, мутной. Опущенные в такую воду предметы не видны. Обсудить. Всегда ли в аквариуме для рыб вода прозрачная, почему она становится мутной. Прозрачная ли вода в реке, озере, море, луже.

Вывод: Чистая вода прозрачная, через нее видны предметы; мутная вода непрозрачная.

3. Тема. «Определяем температуру воды».

Цель: Выявить с детьми способы изменения температуры воды. Способствовать расширению представлений о жизни природных объектов в водной стихии. Активизировать словарь детей (гейзер, пар, температура, водоросли), развивать любознательность и мышление. Поддерживать интерес к миру природы.

Материалы: Мячик, стаканчики пустые, с горячей и холодной водой, кусочки льда, иллюстрации рек, озёр, морей, гейзера.

Ход: Домовой Кузя предлагает детям поиграть в игру «Холодный, тёплый, горячий». Воспитатель: «Если я бросаю вам мяч и говорю «холодный мяч», вы должны назвать предмет, который всегда бывает холодным. На фразу «горячий мяч» надо назвать предметы, которые бывают горячими».

Кузя: «Ребята, а что может быть и холодным, и горячим, и тёплым? (ответы детей). Давайте сегодня поиграем с водой и узнаем, как вода изменяет свою температуру». Игровое задание «Определи температуру воды». Воспитатель: «Вода может иметь разную температуру и бывает горячей, тёплой и холодной. Как узнать, в каком стаканчике вода холодная, в каком горячая? (Нужно потрогать стаканчик или воду руками). Как получить тёплую воду? Давайте смешаем горячую и холодную воду. Какой стала вода? (Тёплой). А теперь в тёплую воду положим кубики льда. Как вы думаете, какой станет вода? Потрогайте воду руками. Почему вода стала холодной? (В воду добавили лёд, он холодный)».

Рассматривание иллюстраций: «В реках, озёрах, морях вода разной температуры – тёплая и холодная. Некоторые животные, рыбы и растения живут только в тёплой воде, другие только в холодной. В природе есть места, где горячая вода выходит из-под земли. Их называют гейзерами. От них идёт пар. В гейзерах живут одни только водоросли».

Вывод: Вода бывает тёплой, холодной и горячей. При переливании разной воды изменяется её температура.

4. Тема. «Какие особенности у тёплой и холодной воды?»

Цель: Выявить, в какой воде (холодной или тёплой) быстрее растворяются вещества. Развивать умение размышлять, обобщать результаты опытов, строить гипотезы и проверять их. Содействовать положительному отношению к опытнической деятельности.

Материал: Прозрачные стаканчики, холодная и тёплая вода, сахарный песок, соль, кусочки льда, ложечки для размешивания, ракушки, камушки, две ёмкости с водой.

Ход: Домовой Кузя приходит к ребятам; у него завязано горло шарфом. «Ой, ребятки, заболел я. Попил вчера холодной воды, а сегодня чуть-чуть разговариваю. Какая плохая вода...»

Воспитатель: «Кузя, вода не плохая, просто её надо подогревать, пить теплую воду. Давайте сегодня узнаем, какие особенности есть у тёплой и холодной воды. Перед вами два стаканчика с водой: как узнать, в каком стаканчике вода холодная, а в каком тёплая?

(Потрогать пальчиком). Я положу в оба стакана по ложечке сахара. Что произойдёт с сахаром в воде? (Растворится). В каком стакане сахар быстрее растворился? В каком медленнее? Как вы думаете, почему? В тёплой воде сахар растворился быстрее». Аналогично проводятся действия с солью.

Воспитатель: «А теперь добавим по кубику льда в стаканы с тёплой и холодной водой. Что происходит со льдом? (Тает). Однаково ли тает лёд? В каком стакане лёд тает быстрее? В каком медленнее? Почему? Лёд тает быстрее от соприкосновения с тёплой водой. Какая стала вода в обоих стаканах? (Холодная). Почему исчезла тёплая вода? (В стакан добавили лёд, он холодный)».

Игровое упражнение: «Разложи ракушки и камушки»- в холодную воду положить ракушки, в тёплую камушки.

Вывод: В тёплой воде вещества растворяются быстрее.

Декабрь. «Воздух».

1. Тема. Воздух повсюду.

Цель: обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство — невидимость.

Материал: воздушные шарики, таз с водой, пустая пластмассовая бутылка, листы бумаги, воздушные шарики.

Ход. Галчонок Любознайка загадывает детям загадку о воздухе.

Через нос проходит в грудь

И обратно держит путь.

Он невидимый, и все же

Без него мы жить не можем.(Воздух)

Что мы вдыхаем носом? Что такое воздух? Для чего он нужен? Можем ли мы его увидеть?

Где находится воздух? Как узнать, есть ли воздух вокруг?

Мы дышим воздухом.

1. Воздух нам необходим для дыхания. Это значит, что мы его вдыхаем и выдыхаем. Возьмите стакан с водой и соломинку для коктейля, и пусть ребенок выдохнет воздух. В стакане появятся пузырьки воздуха.

2. У нас есть вдох и выдох. Пусть ребенок положит ладошку на грудь и почувствует, как грудная клетка поднимается при вдохе и опускается при выдохе, — это входит и выходит воздух, которым мы дышим.

3. Сколько времени можно не дышать? Предложите малышу ладошками зажать рот и нос, а сами посчитайте вслух, сколько времени он может обойтись без воздуха.

Игровое упражнение «Почувствуй воздух» — дети машут листом бумаги возле своего лица. Что чувствуем? Воздуха мы не видим, но он везде окружает нас.

Как вы думаете, есть ли в пустой бутылке воздух? Как мы можем это проверить? Пустую прозрачную бутылку опускают в таз с водой так, чтобы она начала заполняться. Что происходит? Почему из горлышка выходят пузырьки? Это вода вытесняет воздух из бутылки. Большинство предметов, которые выглядят пустыми, на самом деле заполнены воздухом. Назовите предметы, которые мы заполняем воздухом. Дети надувают воздушные шарики. Чем мы заполняем шарики? Воздух заполняет любое пространство, поэтому ничто не является пустым.

Вывод. Воздуха мы не видим, но он везде окружает нас.

2. Тема. «Где живет воздух?»

Цель: Обнаружить воздух в окружающем пространстве. Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, расширять знания о воздухе.

Материал: таз с водой, пустой стакан, соломинка, сultanчики, ленточки, флаги, пакет, воздушные шары, трубочки для коктейля, емкость с водой.

Ход.1 часть.Опыт 1.Повернуть стакан вверх дном и медленно опустить его в банку. Обратить внимание на то, что стакан нужно держать очень ровно. Что получается? Попадает ли в стакан вода? Почему нет?

Вывод: в стакане есть воздух, он не пускает туда воду.

Опыт 2. Предложить детям снова опустить стакан в банку с водой, но теперь не прямо, а немного наклонив его. Что появляется в воде? (Видны пузырьки воздуха). Откуда они взялись? Воздух выходит из стакана, и его место занимает вода.

Вывод: воздух прозрачный, невидимый.

Опыт 3. Детям предлагается опустить соломинку в стакан с водой и подуть в нее. Что получается? (Буря в стакане воды).

Вывод: в воде есть воздух.

2 часть.Предложить детям доказать с помощью предметов, что вокруг нас есть воздух. Дети выбирают предметы, показывают опыт самостоятельно или выбранной модели. Объясняют происходящие процессы на основе результата действий с предложенным оснащением (например, дуют в трубочку, конец которой опущен в воду; надувают воздушный шарик или целлофановый пакет и др.)

Вывод. Вокруг нас везде есть воздух.

3. Тема. «Ароматный воздух».

Цель: продолжать знакомить детей со свойствами воздуха - не имеет запаха, но может передавать, переносить ароматы, продолжать учить делать выводы в процессе обследовательских действий. Развивать познавательный интерес.

Материал. Ароматизированные салфетки, корки апельсина, чеснок, лук.

Ход. Вспомнить, с какими свойствами воздуха мы познакомились?Воздух прозрачный, невидимый, находится повсюду.Возьмите ароматизированные салфетки, корки апельсин и т.д. и предложите детям последовательно почувствовать запахи, распространяющиеся в помещении.

Вывод. Воздух невидим, не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях и не имеет собственного запаха.

4. Тема. «Мыльные пузыри»

Цель: Обнаружить воздух, доказать, что воздух занимает место. Активизировать речь и обогащать словарь детей.

Материал: Соломинки разного размера, крестообразно расщепленные на конце, мыльный раствор.

Ход: Развести мыльный раствор и надуть разные по размеру пузыри.

Провести конкурс «Самый большой пузырь».

Выяснить, почему мыльный пузырь надувается и лопается(в каплю воды попадает воздух; чем его больше, тем больше пузырь; лопается пузырь, когда воздуха становится очень много и он не помещается в капле или когда его задеваешь и рвешь его оболочку).

Январь. «Солнечный свет».

1. Тема. «Свет вокруг нас»

Цель:Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение, некоторые особенности строения рукотворных источников света.

Материал:Картинки с изображением источников света (солнце, луна, звезды, месяц, светлячок, костер, лампа, фонарик и др.), несколько предметов, которые не дают света.

Ход.Предложить детям определить, темно сейчас или светло, и объяснить свой ответ (видим все, что вокруг нас).

Выяснить, что светит сейчас(солнце), что может осветить предметы, когда в природе темно (лампа, костер и др.)

Затем взрослый предлагает выбрать картинки, где изображены предметы, дающие свет; разделить их на две группы (рукотворный, природный мир). Продемонстрировать действие

лучины, настольной лампы, фонарика. Сравнить результаты(что ярче). Разложить в такой же последовательности картинки с их изображением.

Вывод. Человек без света не может жить.

2. Тема. «Солнечные зайчики»

Цель: Познакомить детей с понятием «отражение». Найти предметы, способные отражать.

Материал: Зеркала, ложки, стеклянная вазочка, фольга, тазик с водой, камешки.

Ход. Вода обладает свойствами зеркала. Давайте поиграем с водой. Какая вода? (Прозрачная, чистая). Пусть Ваня наклонится немного над тазиком и посмотрит на воду. Что можно увидеть в тазике с водой? (Своё отражение). На что оно похоже? (На тёмное пятно). Если Ваня будет двигаться в сторону, как будет меняться отражение? (В воде отражение будет двигаться). Почему мы видим своё отражение в воде?» (Вода прозрачная).

Игровое упражнение «Разбей зеркало». Вопросы: «Вы бросили в воду камушки. Что произошло с водой? (Отражение исчезло). Когда можно опять увидеть своё отражение? Когда разойдутся круги от предмета, вода станет спокойной и можно опять увидеть

Игра «Покажи сказочное животное»- с помощью движений пальцев дети придумывают разнообразные фигурки и находят их через отражение в воде.

Вывод. «Вода как зеркало отражает в себе предметы».

Предложить детям поиграть в игру «Солнечные зайчики». А откуда они появились?

Подвести детей к пониманию того, что солнце, отражаясь в зеркале, отображается на предметах. А могут ли быть солнечные зайчики в пасмурную погоду? Нет, потому что нет солнца.

Вывод: Солнечные зайчики появляются в солнечную погоду.

3. Тема. «Как образуется тень»

Цель: Понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаимоположения.

Ход: 1) Показать детям теневой театр. Выяснить, все ли предметы дают тень. Не дают тень прозрачные предметы, так как пропускают через себя свет, дают тень темные предметы, так как меньше отражаются лучи света.

2) Уличные тени. Рассмотреть тень на улице: днем от солнца, вечером от фонарей и утром от различных предметов; в помещении от предметов разной степени прозрачности.

Вывод: Тень появляется, когда есть источник света. Тень – это темное пятно. Световые лучи не могут пройти сквозь предмет. От самого себя может быть несколько теней, если рядом несколько источников света. Лучи света встречают преграду - дерево, поэтому от дерева тень. Чем прозрачнее предмет, тем тень светлее. В тени прохладнее, чем на солнце.

Февраль. «Свойства воды».

1. Тема. «Агрегатные состояния воды»

Цель: Доказать, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидким – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.

Ход: 1) Если на улице тепло, то вода находится в жидким состоянии. Если на улице минусовая температура, то вода переходит из жидкого в твердое состояние (лед в лужах, вместо дождя идет снег).

2) Если налить воду на блюдце, то через несколько дней вода испарится, она перешла в газообразное состояние.

«Замерзшая вода»

Цель: выявить, что лед — твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды.

Материалы: кусочки льда, холодная вода, тарелочки, картинка с изображением айсберга.

Ход: Перед детьми — миска с водой. Они обсуждают, какая вода, какой она формы. Вода меняет форму, потому что она жидкость. Может ли вода быть твердой? Что произойдет с водой, если ее сильно охладить? (Вода превратится в лед.) Рассматривают кусочки льда. Чем лед отличается от воды? Можно ли лед лить, как воду? Дети пробуют это сделать.

Какой формы лед? Лед сохраняет форму. Все, что сохраняет свою форму, как лед, называется твердым веществом.

• Плавает ли лед? Воспитатель кладет кусок льда в миску, и дети наблюдают. Какая часть льда плавает? (Верхняя.) В холодных морях плавают огромные глыбы льда. Они называются айсбергами (показ картинки). Над поверхностью видна только верхушка айсберга. И если капитан корабля не заметит и наткнется на подводную часть айсберга, то корабль может утонуть. Воспитатель обращает внимание детей на лед, который лежал в тарелке. Что произошло? Почему лед растаял? (В комнате тепло.) Во что превратился лед? Из чего состоит лед?

• «Играем с льдинками» — свободная деятельность детей: они выбирают тарелочки, рассматривают и наблюдают, что происходит с льдинками.

Вывод: Лед — твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды.

2. Тема. «Как получаются цветные льдинки?»

Цель: Выявить свойство воды замерзать на холода. Развивать умение устанавливать простейшие связи между предметами, различать основные цвета. Вызвать интерес к изготовлению цветных льдинок, к объектам неживой природы.

Материал. Вода, мелкие формочки, краски, ниточки.

Ход: Домовой Кузя приносит в группу льдинку: «Этот кусочек льдинки я взял с замёрзшей лужи. Посмотрите, какой он красивый!»

Вопросы воспитателя: «Каким цветом льдинка? (Прозрачная). Какая она на ощупь? (Холодная, гладкая, скользкая, твёрдая). Что происходит с льдинкой, когда мы её трогаем руками? (Тает). Почему она тает? (От тепла наших рук). Почему образовался лёд на луже? (Вода замёрзла в холодную погоду)».

Объяснение: «Такую льдинку сделал мороз. А мы с вами можем изготовить цветные льдинки. Для этого нужно выбрать любую формочку. Раскрасить воду в понравившийся цвет. Налить эту воду в формочку и вставить ниточку»

Вопрос: «Что нужно сделать, чтобы вода замёрзла? (Вынести формочки на улицу). Какая погода должна быть на улице? (Морозная). Где еще можно заморозить воду? (В холодильнике).

В конце прогулки дети рассматривают получившиеся льдинки: «Почему держится ниточка на льдинке? (Она примёрзла). Почему льдинки цветные? (Из цветной воды). Когда могут растаять льдинки? (При тёплой погоде).

Вывод: Вода замерзает на холода и превращается в лёд.

3. Тема. «Можно ли пить талую воду?»

Цель: Показать детям, что снег грязнее водопроводной воды. Развивать умение сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы и умозаключения. Поддерживать стремление ухаживать за комнатными растениями.

Оборудование: Блюдечки со снегом и водой, марля, лейка.

Предварительная работа. Утром воспитатель предлагает в одно блюдечко налить воду из крана, в другое блюдечко положить снег. Оба блюдечка поставить на стол.

Ход: Домовой Кузя приносит в группу лейку: «Ребята, для ваших комнатных растений я принёс новую лейку. Наливайте в неё воду и поливайте растения. Вот как раз в блюдечках налитая вода».

Воспитатель: «Давайте расскажем Кузе, что было утром в блюдечках. Что изменилось? Почему вода стала в обоих блюдечках? Почему растаял снег? (В помещении снег тает и превращается в воду)». Сравнение воды в блюдечках: «Как образовалась вода в каждом блюдечке? Можно ли пить воду из блюдечек? Почему? Давайте пропустим воду из каждого блюдечка через марлю? Какая вода грязнее? Что остаётся на марле? От какой воды на марле остаются частички грязи?»

Воспитатель: «Водопроводную воду надо кипятить или пропускать через фильтр. Снег — это талая, грязная вода, не пригодная для питья. Но такую воду можно использовать для поливки комнатных растений. Для них она будет полезной».

Вывод: Снег грязнее водопроводной воды.

«Зависимость таяния снега от температуры»

Цель. Подвести детей к пониманию зависимости состояния снега (льда) от температуры воздуха. Чем выше температура, тем быстрее растает снег.

Ход: 1) В морозный день предложить детям слепить снежки. Почему снежки не получаются? Снег рассыпчатый, сухой. Что можно сделать? Занести снег в группу, через несколько минут пытаемся слепить снежок. Снег стал пластичный. Снежки слепили. Почему снег стал липким?

2) Поставить блюдца со снегом в группе на окно и под батарею. Где снег быстрее растает? Почему?

Вывод: Состояние снега зависит от температуры воздуха. Чем выше температура, тем быстрее тает снег и изменяет свои свойства.

4. Тема. «Что такое пар?»

Цель. Формировать представления детей о таком состоянии воды как пар; показать, как образуется пар. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи и делать простейшие выводы. Содействовать развитию интереса к миру природы.

Оборудование. Термос, стекло или зеркальце, мячик.

Ход. Домовой Кузя приходит к ребятам с мячиком и предлагает поиграть в игру «Что я знаю о воде?». «Я бросаю вам мячик, а вы должны поймать мячик и сказать что-то интересное про воду» (Вода- прозрачная, но может менять цвет, без собственного запаха и вкуса, но может иметь вкус и запах растворимых в ней веществ, превращается в лёд, важна для жизни растений, принимает форму сосуда, в который её наливают и т.п.»

Воспитатель выставляет на стол термос: «Вода- волшебница, у неё есть ещё один секрет. Я принесла термос. Это такой предмет, который помогает воде оставаться всегда горячей. Давайте откроем термос. Что вы заметили? Из термоса выходит пар. На что похож пар? Почему он горячий? Пар- это такая же вода. Водяной пар прозрачный и бесцветный. Теперь поместим над паром зеркальце. Посмотрите, что образуется на зеркальце? Это капельки воды. Пар превращается в капельки и падает вниз.

Вывод. Пар- это тоже вода.

Март. «Свойства предметов».

1. Тема. «Бумага и картон»

Цель: познакомить детей с бумагой и картоном (свойствами, назначением, видами).

Материал: бумага и картон, ножницы, ёмкость с водой, лупа.

Ход. Лисёнок Фокс решил отправиться в гости к своему другу жирафу Тошке. Но вот беда: его друг живёт на другом берегу озера. И тут он вспомнил, что из бумаги (картона) можно сделать кораблик. Сможет ли лисёнок Фокс добраться на другой берег озера на корабле из картона и бумаги?

Воспитатель предлагает изучить основные свойства бумаги и картона.

Исследование свойств бумаги: - внешний вид; - смятие; - разрывание; - разрезание (сделай квадрат из прямоугольного листа); - складывание кораблика; - взаимодействие с водой (опусти бумажный кораблик в ёмкость с водой).

Вывод: бумагу можно мять, складывать, разрывать, разрезать, при взаимодействии с водой, она мокнет. Картон – это плотная бумага.

2. Тема. «Дерево и металл»

Цель: познакомить детей со свойствами дерева и металла: тонет или нет в воде, можно ли смять, согнуть, разбить, твердость, изделиями из дерева и металла, их назначением.

Материал: деревянные и металлические бруски, вата, ёмкости с водой, лупа, канцелярские скрепки, алюминий, медные монеты, медная проволока, магнит.

Ход. Лисёнок Фокс решил отправиться в гости к своему другу жирафу Тошке. Но вот беда: его друг живёт на другом берегу озера. - Что делать? – подумал Фокс. Он уже пробовал

перебраться на бумажном кораблике, но у него ничего не получилось. Бумага непрочная, в воде намокает. Такой кораблик тонет. Оглядевшись по сторонам, он увидел деревянный плот и металлическую пластину. Сможет ли лисёнок перебраться на деревянном плоту, металлической пластине на другой берег озера?

Исследование свойств дерева: 1. Предложить детям потрогать и сравнить на ощупь деревянный бруск и вату.

2. Предложить рассмотреть с помощью лупы и понюхать свежераспиленные бруски различных пород деревьев.

3. Предложите опустить в ёмкость с водой изделия из дерева и бумаги.

Вывод: деревянные изделия твёрдые, не тонут в воде; из дерева изготавливают мебель, строят дома и пр.

Исследование свойств металла: 1. Предложить детям исследовать и сравнить деревянные и металлические бруски. Поместить бруски в сосуд с водой.

2. Предоставить детям магнит и разные виды металлов: алюминий, медные монеты, медную проволоку, канцелярские скрепки и т.п. Дети проверяют на опыте свойства металлов намагничиваться.

Вывод: металлические изделия твёрдые, тонут в воде, способны намагничиваться; из металла изготавливают автомобили, самолёты, монеты и пр.

3. Тема. «Магнит»

Цель: помочь определить, какими свойствами магнит обладает в воде и на воздухе.

Материал: канцелярские скрепки, алюминий, медные монеты, медная проволока, магнит, пластмассовая пуговица, кусок ткани, бумага, деревянный карандаш, ластик.

Ход. 1 часть. «Притягивает – не притягивает»

У вас на столе лежат вперемешку предметы, разберите предметы таким образом: на поднос черного цвета, положите все предметы, которые магнит притягивает. На поднос зеленого цвета, положите, которые не реагируют на магнит.

В: Как мы это проверим?

Д: С помощью магнита.

В: Что бы это проверить, надо провести магнитом над предметами.

-Приступаем! Расскажите, что вы делали? И что получилось?

Д: Я провел магнитом над предметами, и все железные предметы притянулись к нему. Значит, магнит притягивает железные предметы.

В: А какие предметы магнит не притянул?

Д: Магнит не притянул: пластмассовую пуговицу, кусок ткани, бумагу, деревянный карандаш, ластик.

Вывод: Магнит притягивает железные предметы.

2 часть. «Действует ли магнит через другие материалы?»

Игра «Рыбалка»

-А через воду магнитные силы пройдут? Сейчас мы это проверим. Мы будем ловить рыбок без удочки, только с помощью нашего магнита. Проведите магнитом над водой. Приступайте.

Дети проводят магнитом над водой, железные рыбки, находящиеся на дне, притягиваются к магниту.

-Расскажите, что вы делали, и что у вас получилось.

-Я провел над стаканом с водой магнитом, и рыбка, лежащая в воде, притянулась, примагнилилась.

Вывод: Магнитные силы проходят через воду.

Игра «Бабочка летит»

-Ребята, а как вы думаете, может ли бумажная бабочка летать?

-Я положу на лист картона бабочку, магнит под картон. Буду двигать бабочку по нарисованным дорожкам. Приступайте к проведению опыта.

- Расскажите, что вы сделали и что получили.

-Бабочка летит.

-А почему?

-Внизу у бабочки тоже есть магнит. Магнит притягивает магнит.

-Что двигает бабочку? (*магнитная сила*).

-Правильно, магнитные силы оказывают своё волшебное действие.

-Какой мы можем сделать вывод?

-Магнитная сила проходит через картон.

-Магниты могут действовать через бумагу, поэтому их используют, например для того, чтобы прикреплять записки к металлической дверце холодильника.

-Какой же вывод можно сделать? Через какие материалы и вещества проходит магнитная сила?

Вывод: Магнитная сила проходит через картон.

-Правильно, магнитная сила проходит через разные материалы и вещества.

Игра «Не замочив рук»

Действует ли магнит через другие материалы?

-А сейчас отправляемся в лабораторию волшебников.

-Слушайте следующее задание. Как достать скрепку из стакана с водой, не замочив рук?

-Дети пробуют. (*Показываю, как это сделать*).

- Надо взять магнит. А затем надо вести магнит по внешней стенке стакана.

- Расскажите, что вы сделали и что получили. (*Скрепка следует за движением магнита вверх*).

-Что же двигало скрепку? (*Магнитная сила*)

-Какой можно сделать вывод: проходят ли магнитные силы через стекло?

Вывод: Магнитные силы проходят через стекло.

4. Тема. «Пластмасса»

Цель: познакомить детей с пластмассой, её свойствами, тонет или нет в воде и предметами, изготовленными из неё.

Материал: пластмассовые стаканы, игрушки.

Ход. У кота Васьки есть любимая игрушка - это мышка. Расскажите Ваське, из чего сделана его любимая игрушечная мышь.

Дети определяют, что игрушки сделаны из пластмассы. Взрослый предлагает на ощупь определить структуру поверхности, толщину.

Детям предлагаются наполненные водой пластмассовые стаканы, чтобы, не заглядывая внутрь, определить, что в них. Выясняют, что этого сделать нельзя, так как пластмасса непрозрачная.

Далее помещают стакан на яркое солнечное место, чтобы через 3 - 4 минуты определить изменение температуры (нагревание). Сгибают стакан и выясняют, что он под воздействием силы гнется, а если приложить больше усилий – ломается. **Вывод:** пластмасса – это плотный, гибкий материал, проводит тепло; из пластмассы изготавливают игрушки, посуду, бытовую технику и пр.

Апрель. «Жизнь растений».

1. Тема.«Как вода и тепло дают жизнь растениям»

Цель. Учить детей определять взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растения. Показать значение воды в жизни растений. Развивать умение выражать свои мысли, используя все части речи, делать выводы по окончании опыта. Содействовать гуманному отношению к объектам природы.

Материал. Веточки берёзы с почками, две вазы (одна с водой), карандаши, листы белой бумаги с нарисованными вазами.

Ход.1 часть.Рассмотреть с детьми веточки голых деревьев. Выяснить, почему нет листочек (холодно) и как сделать, чтобы они появились (растениям нужно тепло). Поместить веточки в вазу с водой и поставить на окно. Понаблюдать за ростом почек и появлением листочки. Зарисовать наблюдения и сравнить: на участке - и в помещении.

Вывод: для роста растений требуется тепло.

2 часть.«Вода нужна животным - для многих это дом; место где можно найти еду, спрятаться, вода утоляет жажду. Человеку вода нужна для питья, поддержания чистоты тела, одежды, помещения. Растениям вода нужна для роста и развития».

Рассматривание веточек берёзы. «Посмотрите, это веточки берёзы. Что находится на веточках? (Почки). Для чего нужны почки? (В них появляются листочки). Когда из почек проявятся листочки? (Весной, при появлении тепла). Давайте поставим одну веточку в вазу с водой, а другую в вазу без воды. Через несколько дней посмотрим на наши веточки и узнаем, что с ними произойдёт».

Зарисовка наблюдений: «В каждой вазе нарисуйте веточку с почками. Одну вазу закрасьте синим цветом – она с водой; другую не закрашивайте - она без воды». 2 этап (через одну неделю). Вопросы: «Какие изменения произошли с веточками? Однаковые веточки в вазах или разные? Почему разные? Чем отличаются веточки друг от друга? Почему в одной вазе распустились листики? Почему в другой вазе из почек листики не появились? (В вазе с водой из почек появились листики; вода помогла раскрыться листикам)».

Зарисовка наблюдений.

Вывод: «Вода необходима для жизни растений; она ускоряет развитие растений».

2.Тема.«Зачем растениям свет»

Цель. Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.

Материал. Три одинаковых растения (три луковицы), три стакана.Лук, коробка из прочного картона, две емкости с землей.

Ход. Взрослый предлагает выяснить с помощью выращивания лука, нужен ли свет для жизни растений. Предложить детям поместить луковицы в разные условия: одну – в воду и свет. Другую – в воду, но в тень (закрыть часть лука колпаком из плотного темного картона). Третью – без воды. Понаблюдать за луковицами в течение недели. Выяснить какие же условия нужны для нормального роста растений.Зарисовывают результат опыта через 7 – 10 дней (лук под колпаком стал светлым). Убирают колпак.

Вывод: для нормального роста растений требуется: тепло, свет и вода.Через 7 – 10 дней вновь зарисовывают результат (лук на свету позеленел – значит, в нем образовалось питание).

3.Тема.«Может ли растение дышать?»

Цель. Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений.

Материал. Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа.

Ход. 1 часть.Взрослый спрашивает, дышат ли растения, как доказать, что дышат. Дети определяют, опираясь на знания о процессе дыхания у человека, что при дыхании воздух должен поступать внутрь растения и выходить из него. Вдыхают и выдыхают через трубочку. Затем отверстие трубочки замазывают вазелином. Дети пытаются дышать через трубочку и делают вывод, что вазелин не пропускает воздух. Выдвигается гипотеза, что растения имеют в листочках очень мелкие отверстия, через которые дышат. Чтобы проверить это, смазывают одну или обе стороны листа вазелином, ежедневно в течение недели наблюдают за листьями

Вывод. Листочки «дышат» своей нижней стороной, потому что те листочки, которые были смазаны вазелином с нижней стороны, погибли.

2 часть. «Есть ли у растений органы дыхания?»

Цель. Определить, что все части растения участвуют в дыхании.

Материал. Прозрачная емкость с водой, лист на длинном черешке или стебельке, трубочка для коктейля, лупа.

Ход. Взрослый предлагает узнать, проходит ли воздух через листья внутрь растения. Высказываются предположения о том, как обнаружить воздух: дети рассматривают срез стебля через лупу (есть отверстия), погружают стебель в воду (наблюдают выделение пузырьков из стебля). Взрослый с детьми проводит опыт «Сквозь лист» в следующей последовательности: а) наливают в бутылку воды, оставив ее не заполненной на 2-3 см; б) вставляют лист в бутылку так, чтобы кончик стебля погрузился в воду; плотно замазывают пластилином отверстие бутылки, как пробкой; в) здесь же проделывают отверстия для соломинки и вставляют ее так, чтобы кончик не достал до воды, закрепляют соломинку пластилином; г) встав перед зеркалом, отсасывают из бутылки воздух. Из погруженного в воду конца стебля начинают выходить пузырьки воздуха.

Вывод. Воздух через лист проходит в стебель, так как видно выделение пузырьков воздуха в воду.

4. Тема. «Нужен ли корешкам воздух?»

Цель. Выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми частями.

Материал. Емкость с водой, почва уплотненная и рыхлая, две прозрачные емкости с проростками фасоли, пульверизатор, растительное масло, два одинаковых растения в горшочках.

Ход. 1 часть. Дети выясняют, почему одно растение растет лучше другого. Рассматривают, определяют, что в одном горшке почва плотная, в другом – рыхлая. Почему плотная почва – хуже. Доказывают, погружая одинаковые комочки в воду (хуже проходит вода, мало воздуха, так как из плотной земли меньше выделяется пузырьков воздуха). Уточняют, нужен ли воздух корешкам: для этого три одинаковых проростка фасоли помещают в прозрачные емкости с водой. В одну емкость с помощью пульверизатора нагнетают воздух к корешкам, вторую оставляют без изменения, в третью – на поверхность воды наливают тонкий слой растительного масла, который препятствует прохождению воздуха к корням. Наблюдают за изменениями проростков (хорошо растет в первой емкости, хуже во второй, в третьей – растение гибнет).

Итоги. Воздух необходим для корешков, зарисовывают результаты. Растениям для роста необходима рыхлая почва, чтобы к корешкам был доступ воздуха.

2 часть. "Растениям легче дышится, если почву полить и взрыхлить". Предложить рассмотреть почву в клумбе, потрогать её. Какая она на ощупь? (Сухая, твёрдая). Можно её взрыхлить палочкой? Почему она стала такой? Отчего так высохла? (Солнце высушило). В такой земле растениям плохо дышится. Сейчас мы польём растения на клумбе. После полива: пощупайте почву в клумбе. Какая теперь она? (Влажная). А палочка легко входит в землю? Сейчас мы её взрыхлим, и растения начнут дышать.

Вывод. Растениям легче дышится, если почву полить и взрыхлить.

Май. «Человек».

1. Тема.«Умный нос»

Цель. Определить по запаху предметы, познакомиться с особенностями работы носа.

Материал. Продукты(рыба, хлеб, котлета) с характерным запахом, «киндерсюрпризы» емкости, содержащие пахучие вещества(чеснок, лимон, духи, лекарственные травы и т.п.), картинки с изображением соответствующих продуктов(предметов, растений).

Ход. Предложить детям разделиться на пары, а затем не глядя определить, какой (фрукт, овощ, продукт) подносит к его носу напарник. Затем поменяться ролями и выяснить, кто был точнее. Определить по запаху, что находится в «киндерсюрпризе», и найти соответствующую картинку.

2. Тема. «Язычок – помощник»

Цель. Познакомить детей со строением и значением языка, поупражняться в определении вкуса продуктов.

Материал. Набор разнообразных продуктов питания (горький, сладкий, кислый, соленый вкус), схематическое изображение языка с вкусовыми зонами.

Ход. Загадать детям загадку про язык. Выяснить с детьми, для чего нужен язык.

3. Тема. «Откуда берется голос?»

Цель: Подвести к пониманию причин возникновения звуков речи, дать понятие об охране органов речи.

Материал: Линейка с натянутой тонкой нитью, схема строения органов речи.

Ход: Взрослый предлагает детям «пошептаться» — сказать друг другу «по секрету» разные слова шепотом. Повторить эти слова так, чтобы услышали все. Выяснить, что для этого сделали (сказали громким голосом); откуда выходили громкие звуки (из горла). Подносят руку к горлу, произносят разные слова то шепотом, то очень громко, то тише и выясняют, что почувствовали рукой, когда говорили громко (в горле что-то дрожит); когда говорили шепотом (дрожания нет). Взрослый рассказывает о голосовых связках, об охране органов речи (голосовые связки сравниваются с натянутыми ниточками: для того, чтобы сказать слово, надо, чтобы «ниточки» тихонько задрожали).

Далее проводят опыт с натянутой на линейку тонкой нитью: извлекают из нее тихий звук, подергивая за нить. Выясняют, что надо сделать, чтобы звук был громче (дернуть посильнее — звук усилится). Взрослый объясняет также, что при громком разговоре, крике наши голосовые связки дрожат очень сильно, устают, их можно повредить (если дернуть сильно за нить, она порвется).

Вывод. Разговаривая спокойно, без крика, человек бережет голосовые связки.

Список используемой литературы:

1. Ванклив Д. Большая книга научных развлечений. «Астрель», 2009
2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Сфера. М., 2010
3. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Сфера. М., 2010
4. Мишина К. Большая книга вопросов и ответов. Что? Зачем? Почему? М., 2003
4. Дыбина, О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий /О.Б. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
5. От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 3

2.3. КРУЖОК «РОБОТОТЕХНИКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное общество и технический мир неразделимы в своем совершенствовании и продвижении вперед. Мир технологии захватил всю сферу человеческого бытия и совершенно не сдает своих позиций, а наоборот только усовершенствует их все в новых и новых открытиях.

Сегодня, чтобы успеть за новыми открытиями и шагать с миром в одну ногу, наше образование должно достичь еще немало важных усовершенствований и дать детям возможность воплотить в жизнь свои мечты и задумки, которые начинают формироваться у них в дошкольном образовательном учреждении. Воспитание всесторонне развитой личности во многом зависит от того, что в эту личность вложить, и как она с этим будет совладать.

Наблюдая за деятельностью дошкольников в детском саду, можно сказать, что конструирование является одной из самых любимых и занимательных занятий для детей. Дети начинают заниматься LEGO-конструированием, как правило, со средней группы. Включение детей в систематическую конструкторскую деятельность на данном этапе можно считать одним из важных условий формирования способности воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения).

В старшей группе перед детьми открываются широкие возможности для конструкторской деятельности. Этому способствует прочное освоение разнообразных технических способов конструирования. Дети строят не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. Для работы уже используются графические модели. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления.

Подготовительная к школе группа – завершающий этап в работе по развитию конструкторской деятельности в ДОУ. Образовательные ситуации носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления.

LEGO-конструкторы современными педагогами причисляются к ряду игрушек, направленных на формирование умений успешно функционировать в социуме, способствующих освоению культурного богатства окружающего мира.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование LEGO-технологий. Использование LEGO-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Возможности дошкольного возраста в развитии технического творчества, на сегодняшний день используются недостаточно. Обучение и развитие в ДОУ можно реализовать в образовательной среде с помощью LEGO-конструкторов и робототехники. Кроме того, актуальность LEGO-технологии и робототехники значима в свете внедрения ФГОС, так как:

- являются великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие);

- позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и с творчества;
- объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

На сегодняшний день, LEGO-конструкторы активно используются детьми в игровой деятельности. Идея расширить содержание конструкторской деятельности дошкольников за счет внедрения конструкторов нового поколения, а также привлечь родителей к совместному техническому творчеству легла в основу рабочей программы по роботехнике на базе конструктора LEGO Education WeDo.

В данной Программе обобщен теоретический материал по LEGO-конструированию, предложены собственные способы организации обучения конструированию на основе конструкторов LEGO Education WeDo. Составлены конспекты НОД с использованием конструкторов LEGO Education WeDo.

Инновационность Программы заключается во внедрении конструкторов LEGO Education WeDo в образовательный процесс ДОУ.

Организация работы с продуктами LEGO Education WeDo базируется на принципе практического обучения.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является их ориентация на результаты образования, причем они рассматриваются на основе системно – деятельностного подхода. процессы обучения и воспитания не сами по себе развиваются человека, а лишь тогда, когда они имеют деятельность формы и способствуют формированию тех или иных типов деятельности. Деятельность выступает как внешнее условие развития у ребенка познавательных процессов. чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие. такую стратегию обучения легко реализовать в образовательной среде LEGO, которая объединяет в себе специально скомпонованные для занятий в группе комплекты LEGO, тщательно продуманную систему заданий для детей и четко сформулированную образовательную концепцию. работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет дошкольникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. при построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знаний – от теории механики до психологии, что является вполне естественным.

Очень важным представляются тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы механизмов. Одна из задач Программы заключается в том, чтобы перевести уровень общения ребят с техникой на «ты», познакомить с профессией инженера.

Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Дети дошкольного возраста получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем. вторая важная задача программы состоит в том, чтобы научить детей грамотно выразить свою идею, спроектировать ее техническое и программное решение, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Основные приемы обучения робототехнике:

Конструирование по образцу

Это показ приемов конструирования игрушки-робота (или конструкции). Сначала необходимо рассмотреть игрушку, выделить основные части. Затем вместе с ребенком отобрать нужные детали конструктора по величине, форме, цвету и только после этого собирать все детали вместе. Все действия сопровождаются разъяснениями и комментариями взрослого. Например, педагог объясняет, как соединить между собой отдельные части робота (конструкции).

Конструирование по модели

В модели многие элементы, которые её составляют, скрыты. Ребенок должен определить самостоятельно, из каких частей нужно собрать робота(конструкцию). В качестве модели можно предложить фигуру (конструкцию) из картона или представить ее на картинке. При конструировании по модели активизируется аналитическое и образное мышление. Но, прежде, чем предлагать детям конструирование по модели, очень важно помочь им освоить различные конструкции одного и того же объекта.

Конструирование по заданным условиям

Ребенку предлагается комплекс условий, которые он должен выполнить без показа приемов работы. То есть, способов конструирования педагог не дает, а только говорит о практическом применении робота. Дети продолжают учиться анализировать образцы готовых поделок, выделять в них существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия основных признаков по форме и размеру зависят от назначения (заданных условий) конструкции. В данном случае развиваются творческие способности дошкольника.

Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам

На начальном этапе конструирования схемы должны быть достаточно просты и подробно расписаны в рисунках. При помощи схем у детей формируется умение не только строить, но и выбирать верную последовательность действий. Впоследствии ребенок может не только конструировать по схеме, но и наоборот, — по наглядной конструкции (представленной игрушке-роботу) рисовать схему. То есть, дошкольники учатся самостоятельно определять этапы будущей постройки и анализировать ее.

Конструирование по замыслу

Освоив предыдущие приемы робототехники, ребята могут конструировать по собственному замыслу. Теперь они сами определяют тему конструкции, требования, которым она должна соответствовать, и находят способы её создания. В конструировании по замыслу творчески используются знания и умения, полученные ранее. Развивается не только мышление детей, но и познавательная самостоятельность, творческая активность. Дети свободно экспериментируют со строительным материалом. Постройки (роботы) становятся более разнообразными и динамичными.

Как правило, конструирование по робототехнике завершается игровой деятельностью. Дети используют роботов в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях. Таким образом, последовательно, шаг за шагом, в виде разнообразных игровых и экспериментальных действий дети развивают свои конструкторские навыки, логическое мышление, у них формируется умение пользоваться схемами, инструкциями, чертежами.

2.2. Формы и методы, используемые для реализации программы.

Форма обучения: специально организованные подгрупповые занятия в форме кружковой работы, совместная и самостоятельная деятельность детей. Программа направлена на развитие конструкторских способностей детей. Занятия проводятся с детьми с 5-7 лет по подгруппам (6-8 детей). Длительность занятий определяется возрастом детей.

- в старшей группе не более 20 мин (дети 5-6 лет)

- в подготовительной группе не более 25 мин (дети 6-7 лет)

Методы обучения:

- **Наглядные** (просмотр фрагментов мультипликационных и учебных фильмов, обучающих презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, организация выставок, личный пример взрослых);
- **Словесные** (чтение художественной литературы, загадки, пословицы, беседы, дискуссии, моделирование ситуации)
- **Практические** (проекты, игровые ситуации, элементарная поисковая деятельность (опыты с постройками), обыгрывание постройки, моделирование ситуации, конкурсы, физминутки).

Цель программы:

Познакомить детей с основами робототехники и конструирования, научить правильно читать инструкцию, и грамотно организовывать процесс конструирования.

Задачи программы:

Для детей:

- определять, различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям, заданным педагогом, по образцу, по схеме;
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- умение работать в паре, коллективно;
- уметь рассказывать о модели, ее составных частях и принципе работы;
- способствовать развитию интереса к технике, конструированию, программированию, высоким технологиям, формировать навыки коллективного труда;
- прививать навыки программирования через разработку программ в визуальной среде программирования, развивать алгоритмическое мышление;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- самостоятельная и творческая реализация собственных замыслов.

Для педагогов:

- Организовать работу технической направленности с использованием программируемых конструкторов LEGO WeDo для детей старшего дошкольного возраста.
- Создать LEGO-центры в группах.
- Повысить образовательный уровень педагогов за счет знакомства с LEGO-технологией.
- Повысить интерес родителей к LEGO-конструированию через организацию активных форм работы с родителями и детьми.

Общее количество занятий в год: 64 (с октября по май).

Продолжительность одного занятия: 30 минут.

Периодичность: два раза в неделю во второй половине дня:

Вторник 15.30 – 16.00

Четверг 15.30 – 16.00

Комплексно-тематическое планирование LEGO-конструирование «Простые механизмы»

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Первые шаги -14 часов			
1	Блоки программы Lego Wedo 2.0.	1	
2	Составные части конструктора Lego Wedo 2.0.	1	

3,4	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	
5,6	Программное обеспечение Lego WeDo 2.0	2	
7	Сборка конструкции «Майло».	1	
8	Сборка конструкции «Датчик перемещения Майло»	1	
9	Сборка конструкции «Датчик наклона Майло»	1	
10	Сборка конструкции «Совместная работа»	1	
11	Улитка фонарик. вентилятор	1	
12	Движущийся спутник	1	
13	Робот шпион	1	
14.	Итог по разделу первые шаги.	1	

Проекты с пошаговыми инструкциями – 16 часов.

15,16	«Сила трения. Сила тяги» Тяга (Исследуйте результат действия уравновешенных и неуравновешенных сил на движении объекта).	2	
17, 18, 19.	«Зубчатая передача. Изменение скорости» «Ременная передача. Скорость» Скорость (Изучите факторы, которые могут увеличить скорость автомобиля, чтобы помочь в прогнозировании дальнейшего движения).	3	
20	Прочные конструкции (Исследуйте характеристики здания, которые повышают его устойчивость к землетрясению, используя симулятор землетрясений, сконструированный из кубиков LEGO).	1	
21	Метаморфоз лягушки (Смоделируйте метаморфоз лягушки с помощью презентации LEGO и определите характеристики организма на каждой стадии)	1	
22,23	Растения и опылители (Смоделируйте с использованием кубиков LEGO демонстрацию взаимосвязи между опылителем и цветком на этапе размножения).	2	
24,25	Предотвращение наводнения (Спроектируйте автоматический паводковый шлюз LEGO для управления уровнем воды в соответствии с различными шаблонами выпадения осадков).	2	
26, 27	Десантирование и спасение (Спроектируйте устройство, снижающее отрицательное воздействие на людей, животных и среду после того, как район пострадал от стихийного бедствия).	2	
28,29	Сортировка для переработки (Спроектируйте устройство, использующее физические свойства объектов, включая форму и размер, для их сортировки).	2	
30	Итог по разделу	1	

Проекты с открытым решением – 26 часов.

31 32,33,34	«Механизм ходьбы» Хищник и жертва (Смоделируйте с использованием кубиков LEGO демонстрацию поведения нескольких хищников и их жертв).	3	
----------------	--	---	--

35 36,37,38	«Зубчатое колесо, зубчатая передача» Язык животных (Смоделируйте с использованием кубиков LEGO демонстрацию различных способов общения в мире животных).	3	
39 40,41,42	«Рычаг» Экстремальная среда обитания (Смоделируйте с использованием кубиков LEGO демонстрацию влияния среды обитания на выживание некоторых видов).	3	
43 44,45,46	«Трал» Исследование космоса (Спроектируйте прототип робота-вездехода LEGO, который идеально подошел бы для исследования далеких планет).	3	
47 48,49,50	«Ременная передача. Направления вращения» Предупреждение об опасности. (Спроектируйте прототип LEGO для устройства предупреждения о погодных явлениях, которое поможет смягчить последствия ураганов).	3	
51 52,53,54	«Катушка» Очистка океана (Спроектируйте прототип LEGO, который поможет людям удалять пластиковый мусор из океана).	3	
55 56,57,58	Изгиб. поворот Мост для животных (Спроектируйте прототип LEGO, который позволит представителям исчезающих видов безопасно пересекать дорогу или другую опасную область).	3	
59 60,61,62	«Ременная передача. Направление вращения. Перемещение материалов (Спроектируйте прототип LEGO для устройства, которое может безопасно и эффективно перемещать определенные объекты).	3	
63 64	Самостоятельное проектирование Резервный урок	1 1	

Планируемые результаты освоения программы, способы проверки результатов

Дети научатся:

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке.
- морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- качества самостоятельно договариваться друг с другом;
- конструкторские навыки и умения;

Дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

Формами подведения итогов реализации программы и контроля деятельности являются:

- Наблюдение за работой детей на занятиях;
- Участие детей в проектной деятельности;
- В выставках творческих работ дошкольников.

Уровни развития:

- Навык подбора необходимых деталей (по форме, цвету)

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Средний: может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь, присутствуют неточности.

Низкий: не может без помощи воспитателя выбрать необходимую деталь.

- Умение правильно конструировать поделку по замыслу

Высокий: ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат.

Средний: способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей.

Низкий: неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Объяснить способ построения ребенок не может.

- Умение проектировать по образцу и по схеме:

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Средний: может самостоятельно, исправляя ошибки, в среднем темпе проектировать по образцу, иногда с помощью воспитателя

Низкий: не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать только под контролем воспитателя.

- Умение конструировать по пошаговой схеме:

Высокий: может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Средний: может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством воспитателя.

Низкий: не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем воспитателя.

Диагностическая карта на начало года

№	Ф.И.ребёнка	Называет детали	Называет форму	Умеет скреплять детали конструктора	Строит элементарные постройки по творческому замыслу	Строит по образцу	Строит по схеме

Диагностическая карта на конец года.

№	Ф.И.ребёнка	Называет детали конструктора	Работает по схемам	Строит сложные постройки	Строит по творческому замыслу	Строит под-группами	Строит по образцу	Строит по инструкции	Умение рассказать о постройке

Список использованной литературы:

1. Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов. LEGO Group, перевод ИНТ, - 87 с.,
2. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2010, 195 стр.
3. Программное обеспечение ROBOLAB 2.9.
4. Интернет-ресурсы.
5. Интеграция образовательных областей как средство организации целостного процесса в дошкольном учреждении : коллективная монография / Под ред. Л.В. Трубайчук. – Челябинск : ООО «РЕКПОЛ». – 158 с.
6. Венгер, Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста : кн. для воспитателей дет. сада / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М. :Просвещение, 2001. – 124 с.
7. Емельянова, И.Е. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно-игровых комплексов : учеб.-метод. пос. для самост. работы студентов / И.Е. Емельянова, Ю.А. Максаева. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011 –131 с.
8. Лусс Т.С. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего» пособие для педагогов- дефектологов. М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2003.
9. Фешина Е.В. «Легоконструирование в детском саду»:Пособие для педагогов.М.:изд.Сфера,2011.
10. Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС:пособие для педагогов.-всерос.уч.-метод.центр образовательной робототехники. М.Изд.-полиграф.центр «Маска»-2013.

2.4. КРУЖОК ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ АБВГДейка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Поступление ребенка в школу – важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. И, что самое главное, предъявляет к нему новые более высокие требования, как к личности в целом, так и к его интеллектуальным способностям. В багаже знаний современного первоклассника часто бывает востребован навык чтения, особенно при поступлении в различные учебные заведения. Именно востребованность данного навыка и явилась толчком к разработке данной программы адаптированной к работе с дошкольниками.

Направленность программы: познавательно-речевая.

Новизна, отличительные особенности.

Содержание программы способствует практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи. Обучение детей опирается на разработки логопедов-практиков, использование логопедических технологий (артикуляционная гимнастика, работа над ритмом и голосом и др.) Большое место занимают нетрадиционные приемы работы: модели артикуляции звуков, выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д – похож на домик, Ж – схожа с жуком, О – напоминает обруч. Модели помогают не только наглядно представить какой-либо объект, но и модифицировать его, экспериментировать с ним.

В программе находят место развивающие элементы. Использование игровых приёмов, упражнений, дидактических материалов, занимательных заданий способствует развитию мыслительных процессов у детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логика, аналитическое и абстрактное мышление, творческие способности, внимательность, волевые механизмы. Кроме этого осуществляется развитие мелкой моторики пальцев рук путём работы с карандашом, ручкой, магнитной азбукой, кассой букв и слогов, игры с природным и бросовым материалом (веточки, пуговички, крупа и пр.) выполнения графических заданий, пальчиковых игр, обводок и штриховок.

При реализации программы детям предлагается выполнять задания в рабочей тетради. Использование рабочей тетради имеет большое значение, так как:

- позволяет широко применять наглядный метод обучения и практические задания (проблемно-поисковый метод);
- создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей;
- способствует развитию внимания, памяти, мышления, речи;
- формирует навык самоконтроля и самооценки;
- способствует формированию умения выполнять самостоятельно учебную задачу, предложенную педагогом;
- позволяет ребенку самостоятельно найти и исправить ошибку.

Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей, а не дублируют школу, что является отличительной особенностью данной образовательной программы.

Актуальность, педагогическая целесообразность.

Раннее обучение чтению - не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи. Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного,

пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов (Л.А. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) показали, что дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Монтессори, Л.Н. Толстой, П.В. Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.). Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Цель и задачи программы

Целью данной программы является формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 6-7 лет как предпосылка создания успешного обучения в школе и развитие коммуникативных способностей.

На пути достижения цели решаются следующие задачи:

Обучающие:

- учить выделять на слух звук из слога и слова (звуковой анализ слова);
- учить делить слова на слоги;
- формировать умение слогсияния;
- учить узнавать и печатать буквы русского алфавита;
- учить составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями.

Развивающие:

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать зрительное, пространственное восприятие;
- развивать графические навыки, мелкую моторику рук
- развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
- развивать интерес к занятиям по обучению грамоте, чтению.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, аккуратность при выполнении заданий;
- воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим.

Формы и режим занятий. Занятия проводятся во второй половине дня. При построении образовательной деятельности учитываются возрастные психические и физические особенности детей старшего и дошкольного возраста. Занятия проводятся подгруппами по 7 человек два раза в неделю.

Общее количество занятий в год: 64 (с октября по май).

Продолжительность одного занятия: 30 минут.

Периодичность: два раза в неделю во второй половине дня:

Понедельник 15.30 – 16.00

Четверг 15.30 – 16.00

Планируемые результаты.

Предлагаемая программа предусматривает, что по окончании курса ребенок:
знает:

- все буквы русского языка;
- понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- что в слове один слог – главный, ударный;
- классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой);

умеет:

- выделять слова в предложении, определять их место;
- проводить звуковой анализ слов из 3-5-ти звуков на слух;
- выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой);

- делить слова на слоги, считать слоги в слове;
 - составлять рассказ по картинке из 5-6 предложений;
 - пересказывать небольшие тексты;
 - дифференцировать понятия «звук» и «буква»;
 - правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;
- владеет:**

- понятиями: *звук, буква, слог, слово*;
- терминами: *согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие*;
- связной, грамматически правильной речью.

Формы подведения итогов реализации программы - диагностика уровня сформированности общих и специализированных умений и навыков в форме опроса, игры, викторины, конкурса.

Учебный план

Месяц	Неделя	Тема занятия	Количество занятий*
Октябрь	1	Звук и буква У	1
		Звук и буква А	
	2	Звуки У-А	
		Звук и буква И	
	3	Звуки П-Пъ. Буква П.	
		Звуки К-Къ. Буква К.	
	4	Звуки Т-Тъ. Буква Т.	
		Звук и буква О	
		Звуки Х-Хъ. Буква Х	
		Звуки К-Х	
		Звук и буква Ы	
		Звуки А, У, И, О, Ы	
		Звуки М-Мъ. Буква М	
		Звуки Н-Нъ. Буква Н	
		Звуки М-Н, Мъ-Нъ	
		Звуки Б-Бъ. Буква Б	
		Звуки П-Б	
		Звуки С-Съ. Буква С.	
		Звуки З-Зъ. Буква З.	
		Звуки С-З	
		Звуки В-Въ. Буква В	
		Звуки Д-Дъ. Буква Д	
		Звуки Т-Д	
		Звуки Г-Гъ. Буква Г.	
		Звуки К-Г	
		Звук и буква Э.	
		Звук и буква Й	
		Буква Е	
		Буква Я	
		Звук и буква Ш	
		Звуки Ш-С	
		Звук и буква Ж	
		Звуки Ж-З	
		Звуки Ш-Ж-С-З	
		Звуки Л-Лъ. Буква Л	

	Звук и буква Ц	
	Звуки С-Ц	
	Буква Ю	
	Звуки Р-РЬ. Буква Р	
	Звуки Р-Л	
	Звук и буква Ч	
	Звуки Ч-ТЬ	
	Звуки Ф-ФЬ. Буква Ф	
	Звуки Ф-В	
	Звук и буква Щ	
	Звуки Ч-Щ	
	Звуки Щ-Ч-ТЬ-СЬ	
	Мягкие и твердые согласные	
	Глухие и звонкие согласные	

*Количество занятий по одной теме может варьироваться в зависимости от степени усвоения материала.

Содержание программы.

Основные задачи при работе – развитие звукобуквенного анализа, развитие фонематического восприятия, подготовка руки к письму – решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: уточняется его произношение, артикуляция, дети учатся выделять звук из слова, затем из слова, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат (круг) – гласный, синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о понятиях «звук» и «буква». Дети учатся печатать буквы с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение печатанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных У, А, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются – красными квадратами. По мере ознакомления с согласными дети учатся читать и печатать слоги, слова с изученными буквами, знакомятся с условным обозначением твердых и мягких согласных, делят слова на слоги, знакомятся с понятием «ударение». Далее дети переходят к чтению коротких предложений и знакомятся с графическим изображением предложения. На занятиях часто используются «файлы», специально подготовленные задания для автоматизации навыков слияния букв, слогов и слов. Работа с разрезной азбукой помогает детям лучше усвоить звукобуквенный анализ слога, слова.

Темой каждого занятия является звук (звуки) и буква (буквы), но кроме этого оно подчинено одной лексической теме. Лексическая тема отражена в упражнениях общей, мелкой моторики, мимической мускулатуры, в работе по развитию дыхания и голоса, и в лексико-грамматических упражнениях. Применение игровых приемов и разнообразного дидактического материала способствует поддержанию интереса детей на протяжении всего занятия. Физкультурные паузы также подчинены звуковой или лексической тематике.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

Звуки окружающего мира. Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);

Гласные звуки;

Согласные звуки (твёрдые - мягкие, звонкие - глухие).

Параллельно даются понятия:

Слово;

Слог;

Предложение;

Заглавная буква;

Ударение.

Организационно-методические условия.

Методическим обеспечением программы дополнительного образования «АБВГДейка» являются пособия входящие в комплект Гомзяк О.С. «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников», а именно конспекты фронтальных занятий I, II, III периодов обучения и три индивидуальных альбома для детей «Говорим правильно. Упражнения по обучению грамоте».

На занятиях используется различный дидактический, стимульный материал:

- подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
- магнитная азбука (демонстрационная);
- касса букв и слогов (раздаточный материал);
- карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
- плакаты «Алфавит»;
- индивидуальные карточки для чтения;
- таблицы со слогами и словами;
- сигнальные карточки (мягкий-твёрдый, звонкий-глухой согласный);
- наборы для составления слоговых схем, схемы предложения (демонстрационные и раздаточные);
- предметные картинки;
- игры: «Прочитай по первым буквам», «Шировальщики», «Звонкий-глухой» и др.

Основными формами работы являются занятия, игровые образовательные ситуации, беседы, игры.

Структура занятий по обучению грамоте включает:

1. Организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей).
2. Знакомство с темой, постановка цели занятия.
3. Организация совместной и самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии.
4. Анализ деятельности детей.
5. Подведение итогов занятия (рефлексия).

В зависимости от дидактических целей занятия могут быть направлены на:

- изучение нового материала;
- закрепление и систематизация знаний, умений навыков детей;
- проверку знаний, умений (в конце полугодия);
- комплексные.

В процессе обучения дошкольников используются следующие методы:

- словесный (объяснение, рассказ, беседа, чтение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация, ТСО);
- практический (игра, упражнения, моделирование).

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения педагога и ребенка, сформировать новые пути взаимодействия.

2.5. КРУЖОК ПО КОРРЕКЦИИ РЕЧИ «ЗВУКОВИЧОК»

1. Информационная карта программы

Тип: образовательная Вид: авторская

Уровень: развивающий

Форма проведения занятий: подгрупповая

Интеграция образовательных областей:

- 1. Речевое развитие*
- 2. Социально – коммуникативное развитие*
- 3. Познавательное развитие*
- 4. Художественно – эстетическое развитие*
- 5. Физическое развитие*

Актуальность кружка

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. Важная задача детского сада состоит в том, чтобы на протяжении всего периода воспитания ребенка постепенно закладывать основы готовности к обучению в школе, формировать обобщенные, систематизированные знания об окружающем мире, умение четко и полно выражать свои мысли. Поэтому своевременная работа по развитию речи дошкольников является актуальной и важной задачей, стоящей перед педагогами. Эффективная подготовка к обучению русскому языку реализуется в ходе развития всех компонентов речи: правильного звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя речи, связной речи.

Содержание данной программы направлено на проведение специально организованных занятий с акцентом на формирование и коррекцию звукопроизношения, фонематического восприятия, развитие словаря и словообразования, грамматического строя речи, связной речи.

Цель: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения у детей 4-7 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

- развитие артикуляционной моторики, формирование правильных артикуляционных укладов для постановки дефектно произносимых звуков;
- формирование правильного речевого дыхания, правильной воздушной струи для постановки дефектно произносимых звуков;
- развитие фонематического восприятия;
- постановка и автоматизация дефектных звуков;
- развитие лексико-грамматического строя речи и связной речи;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- совершенствование интонационной выразительности речи;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- формирование навыков самоконтроля и самооценки;
- развитие мелкой моторики рук.

Принципы формирования программы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов:**

1. Принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей дошкольников.

2. Принцип комплексности – на каждом занятии необходимо уделять внимание решению каждой из задач.
3. Принцип последовательности – только по мере накопления знаний, и овладения навыками и технологией работы содержание занятий расширяется и углубляется.
5. Принцип соответствия формы организации занятий ведущему виду деятельности детей данной возрастной группы – игровой.
6. Поэтапное, дозированное предъявление материала.
7. Развитие творческого потенциала и индивидуальных возможностей ребенка.
8. Принцип учета личностных особенностей.
9. Принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
10. Принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Особенности речи ребенка 4-5 лет.

На пятом году жизни речевая активность детей возрастает. В речи детей все чаще появляются прилагательные. Все шире ребенок использует наречия, личные местоимения, предлоги; появляются собирательные существительные (*посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты*), однако последние ребенок употребляет очень редко. Свои высказывания четырехлетний ребенок строит из двух-трех и более простых распространенных предложений. Рост словаря, употребление более сложных в структурном отношении предложений нередко приводит к тому, что дети начинают чаще допускать грамматические ошибки: неправильно изменяют глаголы (*«хочут»* - хотят), не согласовывают слова в роде и числе, допускают нарушения в структуре предложений. Дети начинают овладевать монологической речью, однако в структурном отношении она не всегда совершенна и часто имеет ситуативный характер.

У четырехлетних детей резко возрастает интерес к звуковому оформлению слов. Дети могут фиксировать неправильности в произношении сверстников. На пятом году достаточная подвижность артикуляционного аппарата дает возможность осуществлять более точные движения языком, губами, что необходимо для произношения более сложных звуков. В этом возрасте у детей значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягченное произношение звуков, редко наблюдается пропуск звуков и слогов. Четырехлетние дети правильно произносят свистящие и шипящие звуки, звук ль. К пяти годам усваивают произношение звуков л, р, рь, отчетливо произносят многосложные слова, правильно употребляют ударение.

На пятом году жизни ребенок способен узнавать на слух тот или иной звук в слове, подбирать слова на заданный звук.

В данный кружок зачисляются дети 4-5 лет имеющие искажения, замены или пропуски свистящих, шипящих звуков, звука ль.

Особенности речи детей старшего дошкольного возраста.

Дети старшего дошкольного возраста полностью овладевают грамматическим строем речи и пользуются им достаточно свободно, активно используют существительные

с обобщающим, а также с конкретным значением, обозначающие предметы, отдельные их части и детали, качества и свойства; прилагательные, обозначающие материал, свойства, качества, состояние предметов; широко употребляют глаголы с различными приставками и суффиксами. Дети учатся использовать в речи слова с противоположным значением — антонимы (друг — враг, высокий — низкий, хорошо — плохо, говорить — молчать); слова, близкие по смыслу, — синонимы (ходить — идти, шагать; грустный — печальный, безрадостный), пользуется в ходе общения развернутыми фразами, точно и понятно отвечает на вопросы, способен рассказать о событиях, свидетелем которых он был. Дошкольник не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные, временные, условные, сравнительные и другие отношения. В связи с этим речь усложняется в структурном отношении: возрастает объем высказываний, используются различные типы сложных предложений. Несмотря на все это, ребенок еще далек от свободного пользования словами: наблюдаются недочеты и иногда ошибки в употреблении слов и в построении фраз при пересказах сказок, рассказов, во время беседы.

На шестом году жизни мышцы артикуляционного аппарата достаточно окрепли и дети способны правильно произносить все звуки речи.

Пятилетний ребенок имеет достаточно развитый фонематический слух. Он не только хорошо слышит звуки, но и способен выполнять различные задания, связанные с выделением слогов или слов с заданным звуком из группы других слогов или слов, выполнять другие более сложные задания.

В данный кружок зачисляются дети 5-6 (старшая группа) лет посещающие ДОУ имеющие нарушения звукопроизношения.

Планируемые результаты освоения программы

Ребенок должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

- говорит без дефектов звукопроизношения;
- дифференцирует звуки родного языка;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять слова из слогов;
- способен делить предложения на слова и составлять предложения из слов (2-4);
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»
- составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

Содержательный раздел

Формы и режим проведения занятий

Развитие речи детей реализуется через организацию деятельности кружка «Звуковичок». В рамках кружковой деятельности дети не ограничены в возможностях выражать в играх свои мысли, чувства, настроение. Использование игровых методов и приемов, сюжетов, сказочных персонажей, схем, рабочих тетрадей вызывает постоянный интерес к игровому материалу. Деятельность кружка не носит форму «изучения и обучения», а превращается в творческий процесс педагога и ребенка. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения,

максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

Для закрепления дома полученных на занятии умений дается домашнее задание, которое записывается логопедом в тетрадь ребенка, возможно использование различных средств передачи информации (интернет-сообщества, Ватсап, Телеграмм и др.).

Программа рассчитана на 8 месяцев (или до полной коррекции звукопроизношения) по 2 занятия в неделю. В результате, в течение учебного года предлагается провести 60 занятий, либо менее, если коррекция звукопроизношения наступила раньше.

Длительность занятий составляет 20 минут и может корректироваться в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

Форма проведения: индивидуальная. Возраст детей 4-6 лет.

Форма подведения итогов: беседа с родителями.

Перспективный план работы по коррекции звукопроизношения.

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ
1-й этап: «Подготовительный»	Развитие артикуляционной моторики	Артикуляционная и мимическая гимнастика; Самомассаж (массаж) языка, губ, щек
	Формирование и развитие речевого дыхания	Постановка диафрагмального дыхания; работа над силой выдоха; Работа над длительностью выдоха
	Развитие слухового восприятия (гноэзиса)	Игры «Кто позвал?», «Где звучало?», «Что звучало?» и др.
	Развитие фонематического восприятия	Выделение гласного звука на фоне слова, обозначение его места (начало, конец, середина)
	Развитие мелких движений кистей и пальцев рук	Сортировка мелких предметов; обводка шаблонов, штриховка, рисование по пунктиру; пальчиковая гимнастика; самомассаж кистей рук.
2-й этап: «Постановка звука»	Постановка звука	Постановка звука по подражанию; по показу правильной артикуляции; с механической помощью; от опорных звуков.

3-й этап: Автоматизация поставленного звука в речи	Работа над звуком: 1. Звук в слоге (данная последовательность может меняться в зависимости от поставленного звука и индивидуальных особенностей ребенка) - открытом; - закрытом; - в звукосочетаниях. 2. Звук в слове: - в начале; - в конце; - в середине; - со стечением согласных. 3. Звук в предложении. 4. Звук в тексте. 5. Звук в пословицах, поговорках, стихах. 6. Звук в скороговорках.	Повторение слов, словосочетаний, предложений. Чтение слогов, слов Называние картинок Дидактические игры на закрепление звука Составление предложений по сюжетной картинке, по предметным картинкам, по схемам Пересказ текстов по схеме, по опорным картинкам Заучивание стихов, потешек, скороговорок
	Развитие фонематического восприятия (на базе отрабатываемого звука)	Игра: «Поймай звук?» Выделение звука на фоне слогов, слов. Определение места звука в слоге, слове (начало, середина, конец). Назвать предыдущий и последующий звук (соседи звука). Подбор слова на заданный звук, слог. Подбор картинок на заданный звук, слог.
4-й этап: Дифференциация звуков	Дифференциация смешиваемых звуков.	Игры: «Хлопай – топай», «Чья песенка звучала?», «Разложи картинки» Повторение цепочек слов, слов, предложений, содержащих смешиваемые звуки
5-й этап: Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком.	1. Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. 2. Введение звука в самостоятельную речь.	Пересказ различных текстов. Составление рассказов: - по опорным словам; - по сюжетным картинкам; - придумывание части рассказа; - на заданную тему.

Упражнения общей артикуляционной и мимической гимнастики:

«Окошко», «Блинчик», «Хомячок», «Улыбка», «Заборчик», «Трубочка», «Бублик», «Качели», «Часики» и др.

Специальные упражнения для звуков [с], [с], [з], [з]:

«Горка», «Киска сердится»; «Лодочка», «Язычок спит», образование холодной струи воздуха (упражнение «Заморозим подбородок»).

Специальные упражнения для звуков [ш], [ж], [ч], [ш]:

1. «Вкусное варенье», «Чашечка», «Фокус», образование теплой воздушной струи (упражнение «Согреем ручки»)

Специальные упражнения для звука [л], [ль]:

«Почисти верхние зубки»; «Парус»; «Качели»

Специальные упражнения для звука [р], [рь]:

«Лошадка», «Грибок», «Автомат», «Маляр», образование сильной воздушной струи – «Фокус», «Шторм в стакане», «Футбол» и др.

Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение Программы

Занятия кружка «Звуковичок» проводятся в кабинете логопеда. На занятиях используются большое настенное зеркало для проведения артикуляционной гимнастики, предметные картинки, сюжетные картины, серии сюжетных картин, цветные карандаши, дидактические игры, альбомы упражнений по коррекции звукопроизношения детей:

- Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2008.»;
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Приключения Л. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2009.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Л, Ль у детей. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», 1999.
- Логопедическая тетрадь на звуки Л, Ль. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Ль. – М.: Издательство Гном и Д, 2008.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
- Артюшина А.Н. Альбом по развитию речи. Р, Л. Упражнения и игры. – ЗАО «РОСМЭН», 2014.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. День рождения Р. – М.: Айрис – пресс, 2008.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Р, Рь у детей. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», 2001.
- Логопедическая тетрадь на звуки Р, Рь. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2008.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2015.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Свистелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2009.
- Логопедическая тетрадь на звуки С, Сь. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2008.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Звinkelочка. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2009.
- Логопедическая тетрадь на звуки З, Ц. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2008.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Цоколочка. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2014.

- Артюшина А.Н. Альбом по развитию речи. С, З, Ц, Ш, Ж. Упражнения и игры. – ЗАО «РОСМЭН», 2014.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2015.
- Ткаченко Т.А. Логопедический альбом. Правильно произносим звук Ш. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2007.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2014.
- Логопедическая тетрадь на звуки Ш, Ж. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Логопедическая тетрадь на звуки Ч, Щ. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», 2001.
- Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2012.
- Мусиенко О.В. Речевые тренажеры «Говоряшки». Часть 1. «Звуки». – Казань, 2017, 124с.

Список используемой литературы

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 136 с. (Практическая логопедия)
2. Лылова Л.С. и др. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернеров. – Воронеж: ООО «Метода», 2005 – 176 с.
3. Максаков А.И. Правильно ли говорит Ваш ребенок: Книга для воспитателей дет. сада. – 2-е изд. испр. – М.: Просвещение, 1988.- 159 с.: ил.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия и сроки реализации дополнительной образовательной программы

Учебный план кружков рассчитан на 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия для детей индивидуален 25-30 минут. Занятия проходят в виде игры. На занятиях, где дети работают с колющими и режущими предметами необходимо строгое соблюдение правил техники безопасности.

Образовательный процесс по кружковому направлению осуществляется в соответствии с образовательной программой ДОУ. Курс занятий рассчитан на 8 месяцев (с октября по май). Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

3.2.Принципы организации образовательного процесса

Принцип научности

В настоящее время объем научной информации в области педагогики быстро возрастает. Обновляется и расширяется содержание знаний. Отмирают одни, преобразуются другие, возникают новые. При работе с литературой, документами, периодикой оценивалось новое, анализировали, сравнивали, чтобы отобрать главное, использовать полученные знания в практической деятельности.

Принцип систематичности

Систематичность обеспечивается деятельностью, выстроенной в определенной последовательности. На каждом этапе работы поводился анализ, вносились корректизы, изменения, что служило фундаментом для следующего этапа, стимулом продвижения к намеченной цели.

Принцип преемственности

Опираясь на достигнутые результаты, осуществляется развитие. Удачное и ценное в подборе методов, форм работы бралось на вооружение и служило дальнейшему развитию.

Принцип сознательности и активности

Это один из ведущих принципов, его реализация приводит к успеху, к достижению главной цели. От сознательности, активности, познавательной самостоятельности как руководителя ДОУ, так и каждого члена зависело достижение главной цели. Те результаты, которые определились на заключительном этапе, послужили показателем этого. Данный принцип потребовал глубокого проникновения во внутренние процессы понимания и осмысления педагогами детского сада всей сложной системы связей в вопросе маркетинга и менеджмента.

Принцип наглядности

Наиболее широкое применение его прослеживалось при решении задачи развития маркетинга и информационно-рекламного обеспечения платных услуг: проведения дней открытых дверей для социума, реклама оказываемых услуг (объявления. Реклама в газете, на телевидении).

3.3. Основными формами организации образовательного процесса являются:

- по количеству детей, участвующих в занятии*** - индивидуальная, фронтальная и групповая, в зависимости от поставленных задач;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей*** - игра, викторина, тренинг, открытое занятие с родителями. Максимально используется наглядность, опорные схемы, презентации, проекты;
- по дидактической цели*** - вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

3.4. Способы проверки результатов освоения программы

Способы проверки освоения программы – мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы с помощью игровых заданий, путем наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик не тестового типа.

1. Фронтальная и индивидуальная беседа.
2. Игровые формы контроля.
3. «Творческие отчёты» руководителей дополнительной образовательной деятельности.
4. Участие в педагогов в проекте «День открытых дверей».
5. Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

Приложение 1

Годовой календарно - образовательный график дополнительных образовательных услуг

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая группа (3-4 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовит. к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	1	1	1
Начало учебного года	1 октября	1 октября	1 октября	1 октября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Каникулярное время	Каникулярное время с 01.01.2022-10.01.2022г.			
Продолжительность учебного года всего	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
I полугодие	17	17	17	17
Педагогический мониторинг	18.10.21-29.10.22г.	18.10.21-29.10.22г.	18.10.21-29.10.22г.	18.10.21-29.10.22г.
II полугодие	19	19	19	19
Педагогический мониторинг	02.05.22-13.05.22г.	02.05.22-13.05.22г.	02.05.22-13.05.22г.	02.05.22-13.05.22г.
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Недельная образовательная нагрузка (занятий)	1	2	2	2
Длительность одного занятия	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.
Регламентирование образовательного процесса, половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня	2 половина дня
Летне-оздоровительный период	01.06.21г.-31.08.21г.	01.06.21г.-31.08.21г.	01.06.21г.-31.08.21г.	01.06.21г.-31.08.21г.